



AGENCE *Lise Arif*

ARNAUD BÉNOЛИEL

auteur

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

OEUVRES

CINÉMA

CITADELLE

- en développement
Long métrage en écriture

RIVER MAN

- en développement
Long métrage en écriture

CREPUSCULE

- en développement
Ecrit avec la collaboration d'Olivier Bohler
Sélectionné par Torino Film Lab, soutenu par la région PACA

2012

A MI-CHEMIN

Fiction, 22 minutes
Produit par Nocturnes Productions (Olivier Bohler et Raphaël Millet)
Diffusé par France 3
Avec Laurent Lucas, Garlan le Martelot, Christine Citai Avec le soutien de France 3, du CNC, de la région PACA, de l'Adami et d'Alcimé Melbourne International Film Festival ; Montréal, Festival des Films du Monde ; Cinémathèque Française, Cinéma de Poche 2014; Nice, Un festival c'est trop court; Istanbul International Film Festival; Festival Nuits Meds; Cinémathèque de Corse ; Remarqué dans Positif

2007

SOIR BLEU

Fiction, 16 minutes

Produit par Finalement (William Picot)

Diffusé par France 3

Avec Julien Baumgartner, Claire Aimard, Caroline Beaune Avec le soutien du CNC, de la région Limousin et de France 3 Présenté à la Semaine de la Critique, Festival de Cannes 2007; Vendôme, Images en Région; Milan, Salento Finibus Terrae; Nice, Un Festival c'est trop court; Paris, Le Court en dit long. Scénario sélectionné pour les lectures des Talents Adami au Festival Premiers Plans d'Angers. Finaliste du concours de scénarios de courts métrages européens Nisi Masa

TÉLÉVISION

THE PRETENDER

- en développement

Co-écrit avec Michael Kinirons

Série 6x52

Produit par Ripple World Pictures et Tiger Darling

Avec le soutien de Screen Ireland. Sélectionné par le Torino Film Lab pour SeriesLab 2020.

SCINTILLATIONS

- en développement

Co-écriture avec Philippe Paumier

Série 8x52'

Produit par Flach Film Productions

2014

CAIS - MIA DOI TODD

Clip

Produit par Ania Nakov

Prix : Best Music Video – Oregon Independent Film Festival (Portland, 2015)