



DAVID ROBERT

auteur,

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

David écrit sur des séries pour NETFLIX (Skygirls, Voyeuse) pour PARAMOUNT + (Ouija), pour TF1 (H.P.I, Coup de Foudre à Bangkok, Demain nous appartient) et pour FRANCE TÉLÉVISIONS (Poulets Grillés, Marianne, Face à Face, Caïn et Un si grand Soleil).

Depuis 2017, il dirige des ateliers au CEEA : Création de série & Écriture de scènes.

Plusieurs fois, ses projets de série ont été récompensés par le Fonds d'Aide à l'Innovation du CNC.

En 2020, il bénéficie d'une résidence d'un mois à la VILLA MÉDICIS à Rome, pour écrire une série historique.

En 2013, il est lauréat de la FONDATION LAGARDERE pour la bourse scénariste TV.

Après une carrière comme Chef-Monteur, David Robert est diplômé du CEEA (Paris) et de SERIAL EYES, Europe's premier postgraduate training programme for television writers (DFFB, Berlin).

FORMATIONS

2014-2015

Serial Eyes – DFFB (Berlin) – Tuteurs : Frank Spotnitz, Nicola Lusuardi

2008-2010

CEEA – Conservatoire Européen d'écriture Audiovisuelle (Paris) Diplômé.

Titre professionnel de scénariste. Mention Très Bien

1999-2008

Chef Monteur

AUTRES EXPÉRIENCES

2017-2023

ENSEIGNEMENT – Directeur d’atelier au CEEA depuis 2017 : Création de série & Écriture de scènes

OEUVRES

LE TUEUR DE MONTMARTRE

Co-créateur avec Fabrice Gobert & Anis Rhali

Mini-série 52'

Produit par SND

OUIJA

Co-scénariste d'un épisode et arches

Mini-série historique fantastique 52'

Produit par Kwai & Big Window Prod

Diffusé par France TV & Paramount +

Diffusé en 2024

H.P.I

Co-scénariste de 5 épisodes (saisons 2, 3, 4 et 5)

Comédie policière 52'

Produit par Itinéraires Prod. & Septembre Prod.

Diffusé par TF1

Nouvelle saison diffusée en 2024

POULETS GRILLÉS

Co-créateur et co-scénariste des épisodes 1, 2 & 3

Comédie policière 90'

Produit par Mother Prod. & Scarlett Prod.

Diffusé par FRANCE 3

Nouvel épisode diffusé en 2024

SKYGIRLS

- en développement

Direction de collection

Série drama historique 52'

Produit par Atelier de Prod. / NETFLIX

Projet arrêté

LA RECRUE

Co-scénariste d'un épisode (saison 2)

Comédie policière 52'

Produit par En Voiture Simone

Diffusé par TF1

LANCELIN

Scénariste d'un épisode (saison 1)

Comédie policière 52'

Produit par UGC

Diffusé par TF1

COUP DE FOUDRE À BANGKOK

Co-scénariste

Comédie romantique 2x52'

Produit par Save Ferris Studios

Diffusé par TF1

MARIANNE

Co-scénariste d'un épisode (saison 1)

Série judiciaire 52'

Produit par Ryoan & Chabraque Prod.

Diffusé par FRANCE 2

FACE À FACE

Co-scénariste d'un épisode (saison 1)

Série judiciaire 52'

Produit par 3ème Œil Prod.

Diffusé par FRANCE 2

CAÏN

Co-scénariste d'un épisode (saison 6)

Série policière 52'

Produit par DEMD Productions

Diffusé par FRANCE 2

UN SI GRAND SOLEIL

Scénariste de l'atelier « Séquencier » (saison 1)

Feuilleton 26'

Produit par France Télévisions Studios

Diffusé par FRANCE 2

DEMAIN NOUS APPARTIENT

Scénariste de l'atelier « Séquencier » (saison 1)

Feuilleton 26'

Produit par Telfrance Production

Diffusé par TF1

FOUDRE

Scénariste de l'atelier « Séquencier » (saison 5)

Série jeunesse 26'

Produit par Terence Films / Adventure Line Productions

Diffusé par FRANCE 2

AUX PORTES DE LA NUIT

Série drama-thriller 52'

Produit par Scarlett Production

PROJET RÉCOMPENSÉ CNC – FONDS D'AIDE A L'INNOVATION
/ AIDE A L'ÉCRITURE

MÉGABIT

Série dramédie 26'

PROJET RÉCOMPENSÉ CNC – FONDS D'AIDE A L'INNOVATION
/ AIDE A L'ÉCRITURE

LES LIONNES

Série drama 52'

PROJET RÉCOMPENSÉ CNC – FONDS D'AIDE A L'INNOVATION
/ AIDE A L'ÉCRITURE

CASTRATS

Série drama historique 52'

RÉSIDENCE VILLA MÉDICIS, ROME PROJET RÉCOMPENSÉ

TYIN

Série thriller 52'

DRAMA SERIES PITCH C21 MEDIA, CONTENT LONDON PROJET
RÉCOMPENSÉ

ZONES NOIRES

Série drama catastrophe

FONDATION LAGARDÈRE Lauréat Scénariste Télé 2013 PROJET
RÉCOMPENSÉ