



AGENCE *Lise Arif*

EMMANUELLE MICHAUX

autrice

AGENT : *Lise Arif*

Emmanuelle Michaux est née en 1970. Elle est scénariste, réalisatrice et artiste.

Après des études de lettres à la Sorbonne et de cinéma à Paris VIII, elle intègre le Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle. Elle participe à un programme d'échange en master d'écriture scénaristique à UCLA, elle est également diplômée du Fresnoy Studio National d'art contemporain.

C'est en 1999 qu'elle intègre l'équipe d'écriture de la série *Le Lycée*, créée par Franck Philippon. Depuis elle a écrit plus d'une trentaine de scénarios de fiction pour la télévision dans le cadre de séries ou d'unitaires. Elle a également réalisé des films diffusés dans différents festivals et des expositions en France et en Suisse.

FORMATIONS

2002

Promotion Pasolini, Le Fresnoy Studio National des Arts Contemporains

1996

Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle

OEUVRES

TÉLÉVISION

2022

VENDETTA

Bible en co-écriture avec Ange Basterga et Pierre-Marie Mosconi

6 X 52'

Produit par La compagnie des phares et balises

2022

LES INVISIBLES

Arches des personnages en co-écriture avec Bruno Roche et Nicolas Peuffaillit

Science fiction 6 X 52'

Produit par Kwassa Films

MA MEILLEURE AMIE

- en développement

Co-écriture avec Claire Lemaréchal

Unitaire

Produit par FELICITA FILMS

SIBYLLE

- en développement

Série récurrente

Produit par !dFICTIONS Mediawan

2022

LE SIGNAL

Dialogues épisodes 1, 2, 3,4, 5, 6 – V2

Thriller de science fiction, 6 X 52'

Produit par Elefant Films, Bellota Films, Rentavideo Studio

Avec le soutien de la RTS, Wild Bunch TV, Media Desk Suisse

2021

LE SIGNAL

Dialogues épisodes 1,2,3,4,5,6 - V1

Thriller de science fiction, 6 X 52'

Produit par Elefant Films, Bellota Films, Rentavideo Studio

Avec le soutien de la RTS, Wild Bunch TV, Media Desk Suisse

SPIRAL

- en développement

Mini-série, 6 X 52'

Produit par !dFICTIONS Mediawan

2015

SECTION DE RECHERCHES - SAISON

11,12,13,14,15

Scénarios originaux, adaptation : Mon ange / Secret défense / Plus tard tu oublieras Scénarios originaux, adaptation et dialogues en co-écriture : Tiens ta garde / Petite sœur / Amour à mort (2 épisodes crossover avec la série Alice Nevers)

7 épisodes, 52'

Produit par AUTEURS ASSOCIES

Diffusé par TF1

2009 BOULEVARD DU PALAIS

Scénarios originaux, adaptation et dialogues

Série 90'

Produit par GMT

Diffusé par France 2

Série d'après le roman « Les Orpailleurs » de Thierry Jonquet. Episodes : « Notre enfant », « Fou à délier », « Aimez-moi », « Une vie au placard », « Je ne voulais pas », « Apprendre deux fois », « Les fantômes n'ont pas de mémoire »

2005 AGATHE CONTRE AGATHE

Scénario original, adaptation et dialogues

Mini série, 2x90'

Produit par GTV

Diffusé par France 2

Réalisation Thierry Binisti Avec Cécile Bois et François Vincentelli

2002 GROUPE FLAG

Scénarios originaux, adaptation, dialogues et lissage de 12 épisodes

série 52'

Produit par Dune Productions

Diffusé par France 2

Série crée par Michel Alexandre (L627) Episodes : « Abus de confiance », « Sous influence », « Mauvais genre », « Un jeu d'enfant », « Dans les règles de l'art »...

2002 BRIGADE DE MINEURS

Scénariste de 4 épisodes

série 52'

Produit par Tetra Media

Diffusé par M6

Série crée par Franck Philippon

1999

LE LYCEE

Scénariste de 5 épisodes

série 52'

Produit par Tetra Media

Diffusé par M6

Série créée par Franck Philippon Episodes : « Delirium tremens », « Sortie scolaire », « Mauvaise mère »... Prix de la meilleure série au Festival de Saint Tropez 2001

LIVRE

2021

LES PIERRES FONT PARTIE DU CHEMIN

Poésie – 60 pages n° ISBN : 978-2-9574440-1-4

2020

LE CIEL DE MA MEMOIRE

342 pages n° ISBN : 978-2-9574440-0-7

2010

LES ANONYMES, NOTES POUR FAIRE UN FILM

Édité par Edition Filosphère

Les anonymes, notes pour faire un film 2010. Edition Filosphère

2005

DIORAMA ET ORIGINES DU CINEMATOGRAPHE

Ouvrage collectif « Paris et les Expositions universelles »

Édité par Collection Paris et son patrimoine de l'Action Artistique de la Ville de Paris

1998

**DU PANORAMA PICTURAL AU CINEMA
CIRCULAIRE. HISTOIRE D'UN AUTRE CINEMA**

Édité par l'Harmattan - Collection Champs visuels

CINÉMA

2020

DEVOURING TIME

21'

Exposition Espace Ruine – Genève

2020

LE CIEL DE MA MEMOIRE

11'

Exposition Manoir de Cologny

2018

IT WAS MY DREAM

Avec l'aide du canton de Genève, 15'

Exposition When the war started, we did not pay attention to these pictures – Centre des arts de l'école internationale de Genève. Sélectionné au Festival Visions du réel, média Library

2017

LA MAISON

50 minutes

Produit par M101 Productions

2013

SOUVENIRS DU PRESENT

Réalisatrice

Série de 50 films d'une minute

Produit par M101 Productions

2012

DANS « AMATEUR », IL Y A AIMER

Réalisatrice

Série de 30 films courts

Produit par M101 Productions

2010

LES ANONYMES

Réalisatrice

Long métrage

Produit par M101 Productions

Diffusion à la maison des arts du Grütli, Genève

2005

VACHERON CONSTANTIN

Réalisatrice

25'

Produit par M101 Productions

Film du musée Vacheron Constantin à Genève Lauriers de bronze au
Festival International du Film d'Entreprise du Creusot

2002 **MME BOVARY, « FRAGMENT »**

Réalisatrice

22'

Produit par Le Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains & M101
Productions

Sélectionné au Festival de l'Encre à l'Écran

2001 **DEHORS, IL Y A...**

Réalisatrice

23'

Produit par Le Fresnoy, Studio National des Arts Contemporains & M101
Productions

Sélectionné aux Rencontres cinématographiques de Digne-les-Bains

ANIMATION

1998 **SABLES**

Réalisatrice

Court métrage d'animation

Produit par Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains

Sélectionné à la 6e Biennale du film sur l'art – Centre Georges Pompidou

1996 **PLUIE CHROMATIQUE**

Réalisatrice

Court métrage

Sélectionné à la 5e Biennale du film sur l'art – Centre Georges Pompidou