



AGENCE *Lise Arif*

FLORE KOSINETZ

autrice, réalisatrice

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

Après des études à Sciences Po Paris et de philosophie à la Sorbonne, elle commence à travailler dans la production avec Patrick Rotman et Serge Moati avant de se tourner vers l'écriture de fictions et de documentaires.

Elle écrit, crée ou dirige l'écriture de plusieurs séries : Cœur Océan (France 2), Age sensible (France 2), Odysseus (Arte), Petits Meurtres d'Agatha Christie (France 2...). En parallèle, elle écrit des documentaires historiques et culturels principalement pour Arte : Léonard de Vinci, la manière moderne/Calamity Jane, légende de l'Ouest/ Un samouraï au Vatican.... Actuellement, elle écrit une série historique, Au Bon Marché pour TF1 et développe un documentaire sur la chasse aux sorcières.

OEUVRES

TÉLÉVISION

2020 - 2022 **AU BON MARCHÉ**

Création en collaboration avec Sophie Hiet, Cécile Lorne et Karine Sprezkouski Direction de collection, auteur Pilote, auteur arches

Série 8X52'

Produit par Felicita Films

2022

INSULA

- en développement

Bible en collaboration avec Charlotte Paillieux et Olivier Pouponneau

52'

2017 - 2022 **PETITS MEURTRES D'AGATHA CHRISTIE**

90'

Produit par Escazal Films

Diffusé par France 2

“L'heure zéro” – Adaptation avec Hélène Lombard du roman éponyme

Création Bible nouvelle saison Petits meurtres 70's “La nuit qui ne finit pas”

– Adaptation avec Hélène Lombard du roman éponyme « Le vallon » –

Adaptation avec Hélène Lombard du roman éponyme en collaboration avec

Gabor Rassov « Jusqu'à ce que la mort nous sépare » – Ecrit avec Hélène

Lombard « Meurtre au pensionnat » – Ecrit avec Hélène Lombard

2017

DEMAIN NOUS APPARTIENT

Auteur arche

26' quotidienne

Produit par TelFrance

Diffusé par TF1

2014 - 2015 **NINA**

Écriture d'un épisode de la saison 2 avec Charlotte Paillieux

52'

Produit par Barjac Production

Diffusé par France 2

2011

ODYSSEUS

Auteur des arches et direction de collection des épisodes 7 à 12 avec Olivier Kohn Ecriture de l'épisode 7

12X52'

Produit par Making Prod/GMT

Diffusé par Arte

2005 - 2010 CŒUR OCEAN

Cocréatrice de la série et directrice de collection. Auteur bible, arches, synopsis des saisons 1 à 4 et écriture de plusieurs épisodes

26X26'

Produit par Scarlett

Diffusé par France 2

2005 AVOCATS ET ASSOCIES

Ecriture d'un épisode

Série 52'

Produit par Son et Lumière

Diffusé par France 2

2004 ON S'APPELLE

Ecriture de 4 épisodes

20X5'

Produit par La Boite2Prod

Diffusé par Fille TV

2004 MA TERMINALE

Auteur bible et écriture de 8 épisodes avec Baya Kasmi

25x26'

Produit par ALP/2P2L

Diffusé par M6

2001 - 2002 AGE SENSIBLE

Direction d'écriture

50X26'

Produit par Capa Drama

Diffusé par France 2

2001 - 2003 KD2A

Ecriture d'une vingtaine d'épisodes

Série de sketches

Produit par Les télécréateurs

Diffusé par France 2

1997 - 1998 LES ZEBRES

Direction d'écriture des 35 épisodes

35X13'

Produit par TEF

Diffusé par La Cinquième

2021 LE PROCÈS DES SORCIÈRES DU LABOURD

Coréalisation avec Olivier Julien

Documentaire 90'

Produit par Bellota Films

Diffusé par Arte

2020 L'INVENTION DU LUXE A LA FRANÇAISE !

Ecrit avec le réalisateur Stéphane Bégoin

Documentaire 90'

Produit par Bellota Films

Diffusé par Arte

2019 POMPEI

Ecrit avec le réalisateur Pierre Stine

Documentaire 90'

Produit par Gédéon

Diffusé par France 5

2019 LEONARD DE VINCI : LA MANIERE MODERNE

Ecriture du scénario

Documentaire 52'

Produit par ZED Production

Diffusé par Arte/Musée du Louvre

Réalisation Sandra Paugam

2018 LÉONARD DE VINCI : LE PORTRAIT RETROUVÉ

Ecriture du scénario. Coréalisation avec Luca Trollesesi Cesana

Documentaire 90'

Produit par ZED Production

Diffusé par Arte

2017 UN SAMOURAÏ AU VATICAN

Ecrit avec le réalisateur Stéphane Bégouin

Documentaire 90'

Produit par Gédéon

2013 CALAMITY JANE, LEGENDE(S) DE L'OUEST

Ecrit avec le réalisateur Gregory Monro

Documentaire - 90'

Produit par Temps Noir

Diffusé par Arte

**2010 EN ETHIOPIE, SUR LES TRACES DES PREMIERS
CHRETIENS**

Ecrit avec le réalisateur Jean-Louis Saporito

Documentaire - 52'

Produit par TGA

Diffusé par Arte

**2008 QUAND LES EGYPTIENS NAVIGUAIENT SUR LA
MER ROUGE**

Ecrit avec le réalisateur Stéphane Bégouin

Documentaire - 90'

Produit par Sombbrero

Diffusé par Arte

CINÉMA

2017 LE CHARME DE L'ÎLE

Projet de long métrage développé dans le cadre de l'Atelier Scénario FEMIS
sous la direction d'Eve Deboise

IVRESSE DE LA METAMORPHOSE

**Libre adaptation du roman de Stefan Zweig, écrit avec et pour
Zina Modiano**

Lauréat 2011 de l'aide à l'écriture du CNC

UN BONHEUR INSOUTENABLE

Adaptation et dialogues avec Céline Macherel

Produit par Unlimited Production

Lauréat 2007 de la Fondation Gan pour le cinéma