



JULIETTE KELLER

autrice

Biberonnée aux séries françaises et américaines des années 80 comme Dallas ou Angélique Marquise des anges, éduquée par les teenagers movies ou des séries comme Buffy contre les vampires tout en fréquentant assidument les ciné-clubs de France 3 et d'Arte, qui m'ont emmenée avec délice dans les univers sophistiqués d'Eric Rohmer et Sacha Guitry, je pratique une sorte d'éclectisme, qui fait de moi une fleur bleue romanesque doublée d'une exploratrice de formes et de genre.

Ainsi, depuis 15 ans, si j'ai beaucoup travaillé sur des série quotidiennes « soap », ainsi que sur des fictions familiales ou jeunesse – où j'ai appris énormément en terme de technique d'écriture – j'ai toujours développé, parallèlement, des concepts ambitieux, plusieurs fois récompensés par des aides du CNC, ou optionnés par des producteurs. Les biopics historiques font de l'œil à mon imagination, puisque que j'ai déjà adapté la vie de Jean-Baptiste Godin et son utopie réalisée de familistère et celle de Marguerite Audoux, « la couturière des lettres », autodidacte et premier prix Femina. Mais je ne m'enferme pas dans un genre, puisqu'une comédie contemporaine sur l'association d'un père en crise de paternité associé à un réfugié économique en mal de stabilité, a été également remarquée par le CNC. Un projet fantastique, cette fois, Louve, a même été choisi par France 4 pour l'appel d'offre « nouvelles séries ». Pour dire que je ne sais pas moi-même où me situer quand il s'agit de définir des genres de prédilection. Je dirai que là où il y a quelque-chose qui parle à mon imagination, je fonce !

Pour dire, dernièrement, c'est un thriller au sein d'un scandale économique qui a retenu mon temps.

OEUVRES

TÉLÉVISION

E-Legal

Episode de 52'
Produit par To Do Today
Diffusé par RTBF

Un si grand Soleil

Saison 2, dialogues
Feuilleton quotidien
Diffusé par France2

Nos Chers Voisins

Format court
Produit par Ango
Diffusé par TF1

Clem

Saison 3 - épisode 8
90'
Produit par Merlin
Diffusé par TF1

2014

Sous le Soleil

2X52'
Produit par Marathon

Plus Belle la vie

Saison 6 - dialogues
26'
Produit par Telfrance séries
Diffusé par France3

200 mètres

Série de 26'
Produit par Milla production
Diffusé par France2

2009

la Vie est à nous

Episode 17

52'

Produit par Adélaïde

Diffusé par TF1

2008

Cinq soeurs

Dialogues

Produit par Marathon

Diffusé par France 2

2008

Seconde chance

Saison 1 - séquenceurs

26'

Produit par Alma

Diffusé par TF1

2006

Foudre d'été

Saison 1

26'

Produit par Terence films/Adventure line

Diffusé par France 2

Les Tricheurs

52'

Produit par BB Films

Marguerite Audoux née Donquichote

90' : comment une couturière autodidacte a-t-elle pu écrire un chef-d'œuvre comme Marie-Claire, best-seller et premier Prix Femina en 1910 ?

FOND D'AIDE A L'INNOVATION DU CNC

Le copain de papa

90', comédie contemporaine autour d'un père veuf, d'un sans-papier et d'un petit garçon

FOND D'AIDE A L'INNOVATION DU CNC

Louve

Développement et idée originale de Juliette Keller et Blandine

Stintzy

10x52'

Produit par Kwaiï

Le rêve de Godin

Projet de 2X90

Tension et affrontements à Guise dans le Familistère de Jean-Baptiste Godin, industriel utopiste du XIX^e qui a expérimenté les idées Fourriéristes.

FOND D'AIDE A L'INNOVATION DU CNC

Horizontales

Bible

Série

La vie de trois courtisanes sous le second empire

Sous la peau des femmes

Comédie, 90'

Produit par SAMA

Option

Un Monde Parfait

Série de 24x52'

Produit par GMT

Option

Une mère de trop

Drame, 90'

Produit par SAMA

Option une mère dépressive abandonne son bébé et revient quatre ans plus tard pour constater que sa sœur a élevé sa fille avec son mari.

Perchehaut les Millions

Comédie rurale de 90'

Produit par Septembre Production

Option. Un village doit marier son maire pour obtenir un héritage conséquent d' une vieille administrée.

Giovanni

Bible de série de 52'

Pour réparer ses erreurs, un Don Juan d'aujourd'hui se voit contraint et forcé de jouer au Cupidon et de réunir des couples