



CAMILLE NAHUM

autrice, productrice artistique, réalisatrice

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

Camille Nahum démarre très jeune sa formation professionnelle de comédienne, au Conservatoire du Xème arrondissement de Paris. En 2001, elle rencontre Maurice Bénichou, au cours d'un stage, et joue dans son *Dom Juan*. Pour approfondir sa formation, Camille part étudier à New-York à l'école HB Studio. De retour à Paris, elle se produit au théâtre du Gymnase dans la comédie musicale *Le Sel et le Miel*.

Elle adapte, ensuite, la bande dessinée de Joann Sfar, *Le Chat du Rabbin*, puis co-écrit *Toutes Coupables*, deux spectacles mis en scène par Elise Mc Leod, dont elle est l'interprète principale. Ces pièces ont été largement saluées par la presse et certains parlent d'elle comme la « Gad Elmaleh au féminin ». Camille est auteure et interprète de la pastille humoristique *Les feux de la Ferme*, diffusée dans l'émission « *La Ferme Célébrités* » en 2010, et écrit et réalise des épisodes de *Au nom de La vérité*, scripted reality diffusée sur TF1. Camille entame ensuite une carrière de productrice artistique TV et a notamment lancé le programme *Music Explorer*, les chasseurs de son diffusé sur France Ô. Spécialisée dans l'univers culinaire et gastronomique, elle a créé et dirigé pour M6, l'émission *Les secrets des grands chefs*, pendant 3 saisons. Elle s'inspire de cette expérience pour son projet de biopique (6x52') *Excellent* dans lequel elle rend hommage aux femmes de chefs qu'elle a rencontrées dans sa carrière. Après avoir réalisé deux court-métrages auto-produits, *Le Bureau des Couilles Perdues* (diffusé sur OCS et qu'elle est en train d'adapter en série 10x26') et *10 ans de Retard*, Camille prépare ses premiers long-métrages : *JOKOS*, une comédie romantique sur fond de deal de haschich, et *Parfaite(s)*, une comédie romantique plébiscitant l'égalité des sexes. Elle développe également plusieurs projets de séries pour les plateformes et la télévision, *Un bébé toute seule* et *Qu'est-ce qui pourrait sauver l'amour ?*, toutes deux optionnées. Autodidacte et touche à tout, elle est également coache en développement personnel et communication, depuis 12 ans, ce qui l'aide à avoir un œil juste et aiguisé sur la psychologie des personnages qu'elle raconte et le public à qui elle s'adresse.

FORMATIONS

2021

Série TV : la revolution narrative. Nicola Lusuardi (CEEA-Mille Sabords)

2019

La caméra dans la mise en scène (Ciné Système)

2018

Ateliers “cinema et audiovisuel” au sein de Media Faculty

2012

La mise en scène dans tous ses états, masterclass de Radu Mihaileanu

2011

Formation à la réalisation et au montage Niveau 1 & 2 (Créa Images) –
Anatomie du scénario, Master Class de John Truby – Formation à l’écriture
de scénario (Créa Images)

1998-2003

Nombreuses écoles et formations professionnelles de comédie (Paris et New-York)

AUTRES EXPÉRIENCES

2021-2023

Coaching & Enseignement – « Comédiens, cherchez du travail efficacement
». Formatrice (ANPE-Les Autres et Cie)

2007-2023

Coaching & Enseignement – Coache en communication et développement
personnel (DEMOS et coachings privés)

2022

Coaching & Enseignement – Coache de jeu d’acteur devant la caméra
(Atelier Juliette Moltès)

2000-2010

Coaching & Enseignement – Professeure d’art dramatique (adultes et enfants) (Lycées Carnot et Ravel.Ecole ALDEAJ) – Nombreuses expériences de comédienne (Films : Nos amis les Terriens de Bernard Werber, Quarante de Christel Milavet Théâtre : Toutes Coupables, comédie au Gymnase, Le Chat du Rabbin, pièce de théâtre au Temple, Télévision : Groland, La ferme Célébrités (sketchs)... Pubs : Numéricable, Granola...)

2019

Cheffe de projet web éditorial – W4TCH

2018

DIRECTRICE D’ECRITURE CONSULTANTE – PAPA FILMS

OEUVRES

TÉLÉVISION

2023

LES MAMANS

Productrice Artistique

Primes S2 (4x52')

Produit par Warner Bros

Diffusé par 6ter

SUPER NANNY

Productrice Artistique

Saison 9 (2x90')

Produit par Warner Bros

Diffusé par TFX

2023

ENCHERES MECANIQUES

Réalisatrice Post-production

(Divertissement 6x70')

Produit par Sparkle

Diffusé par RMC

2022

CHEFS, TOUT POUR LA PREMIERE ETOILE

Réalisatrice Post-production

Reportage 3x70')

Produit par Sparkle

Diffusé par C8

2022

LE BUREAU DES COUILLES PERDUES

(Projet de série 10x26'-comédie)

Produit par White Panama

2021

EXCELLENT

Auteure originale

(Projet de série 6x52' - Drame-Thriller psychologique)

En recherche de production

2020

QU'EST-CE QUI POURRAIT SAUVER L'AMOUR ?

- en développement

Auteure originale

(6x52')

Produit par EVERLAST

2020 UN BEBE TOUTE SEULE

- en développement

Co-Auteur

Projet de série humoristique (10x26')

Produit par EVERLAST

2014 TOP CHEFS, LE SECRET DES GRANDS CHEFS

Saisons 1, 2 & 3 - Prod. Artistique et Réalisatrice

Magazine gastronomique (format 40'x12)

Produit par Studio 89

Diffusé par M6

2014 MUSIC EXPLORER, les chasseurs de son

Saison 1 - Productrice Artistique

Documentaire musical (format 6x60')

Produit par Télé Paris

Diffusé par France Ô

2013 NORBERT ET JEAN, LE DEFI

Saison 3, Rédactrice en chef Post production

(25x52')

Produit par Studio 89

Diffusé par 6ter et M6

2012-2013 TOP CHEF

Saison 4&5, Rédactrice en chef des portraits des candidats

Divertissement

Produit par Studio 89

Diffusé par M6

2013 YOLO

Réalisatrice (épisodes 1 à 5)

Série (Format 40')

Produit par Studio 89

Diffusé par M6 & W9

2012 AU NOM DE LA VERITE

Auteur-Réalisatrice de plusieurs épisodes

Scripted reality (26')

Produit par Serenity

Diffusé par TF1

2012

ASTUCE DE CHEFS

Réalisatrice de plusieurs recettes de grands chefs

Programmes courts (5 x 2')

Produit par Studio 89

Diffusé par M6

2012

SI PRES DE CHEZ VOUS

Auteur de l'épisode « Jusqu'à ce que la mort nous sépare »

Scripted reality (26')

Produit par 909 Productions

Diffusé par France 3

2012

EN DERNIER RECOURS

Auteur consultant

Scripted reality (26')

Produit par Effervescence

2010

LES FEUX DE LA FERME

Auteur-Réalisatrice

Pastilles comiques (format 3')

Produit par Endemol

Diffusé par TF1

2011

ORAL B

Auteure - Rédactrice en chef

Infomercials pour M6 avec Mac Lesgy (3 x 45'') M6 Pub

CINÉMA

2021

JOKOS

Scénariste-Réalisatrice

(Long-métrage - comédie dramatique)

En financement

2021

PARFAITE(S)

Auteure originale

(Projet de long-métrage - Comédie romantique)

En recherche de Production

2019

10 ANS DE RETARD

Scénariste-Réalisatrice

Court-métrage 12'

Produit par LOVE ON TOP

2018

LE BUREAU DES COUILLES PERDUES

Scénariste-Réalisatrice-Productrice

(Court-métrage 15')

Diffusé par OCS/ DONC...

(+410k vues sur Youtube)

INTERNET ET MULTIMÉDIA

- 2022** **LES RECETTES MASTERCHEF AVEC MARC-AMAURY**
- Auteure-Réalisatrice**
Produit par Endemol/Pinterest
- 2022** **LES RECETTES DE JEAN-FRANCOIS DE MASTERCHEF**
- Auteure-Réalisatrice**
Produit par Endemol/Socopa
- 2022** **LES RECETTES DE SAMIRA DE MASTERCHEF**
- Auteure-Réalisatrice**
Produit par Endemol/Aldi
- 2021** **ENGIE**
- Auteure**
Vidéos web
Produit par Tubereach
- 2017** **TOUS LES GOUTS SONT PERMIS ET LA FABRIQUE DU GOUT**
- Auteure de développement**
Produit par Nextregie
- 2017** **MANIFESTORIES**
- Direction artistique**
Danone
Produit par Sparknews
(Vidéos d'actions positives diffusées sur Internet)
- 2014** **WHATEVER**
- Auteure-Réalisatrice**
Clip du groupe Free For the Ladies
Produit par DONC...
- 2013** **EMG, PORTRAIT DU CEO**

Auteure-Réalisatrice

Film institutionnel(3')

Produit par DONC...

2011 L'OREAL ROUGE CARESSE

Auteure

Spot publicitaire web Mc Cann

2010 CONFIDENCES A MON MIROIR

Conceptrice Rédactrice - Productrice Exécutive (pilote)

Programme sponsorisé L'Oréal Mc Cann

THÉÂTRE

2011 COMPTE DEBITEUR

Metteur en scène

Duo slam de et avec Felix J. et Abd El Aq. La Loge

2007 TOUTES COUPABLES

Auteur-interprète et Productrice

(Théâtre du Gymnase & Comédie de Paris) Elise Mc Leod

2004 LE CHAT DU RABBIN

Auteur-interprète et Productrice

D'après Joann Sfar (Théâtres Galabru, le Temple...) Elise Mc Leod