



## GRÉGOIRE DEMAISON

auteur

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

Après une formation d'économiste statisticien à Paris 1 et une école de cinéma à Bruxelles (INSAS), il s'est progressivement rapproché de l'écriture en travaillant comme lecteur pour le service fiction de TF1 et en abordant la direction littéraire.

Grégoire travaille comme scénariste pour la télévision depuis plus de 10 ans, essentiellement sur des séries polar comme : RIS, Chérif ou encore Tandem.

En 2017 il est à l'origine de la création de la mini-série La Mante avec Carole Bouquet et Fred Testot.

Grégoire a aussi travaillé en atelier séquencier sur deux séries quotidiennes de TF1 : Seconde Chance en 2007 et Demain nous Appartient en 2019.

En 2020, il expérimente l'écriture pour l'animation avec la série Disco Dragon.

Il travaille actuellement au développement de séries polar bouclées.

## FORMATIONS

### 1996-1999

Diplôme section Montage/scripte de l'Institut National Supérieur des Arts du Spectacle I.N.S.A.S. – Bruxelles

### 1995

Maitrise d'Etudes Cinématographiques Université Paris I Panthéon Sorbonne

### 1994

Maitrise de Sciences Économiques mention Économétrie Université Paris I Panthéon Sorbonne

## AUTRES EXPÉRIENCES

**2000-2007**

Lecteur pour TF1, Département Fiction Prime Time

**2001**

Assistant à la mise en scène « Boulevard du Palais n°7 : « Des secrets bien gardés » – GMT Productions

## OEUVRES

## TÉLÉVISION

2023

### **SAUT DU DIABLE 3**

**Co-écriture avec Éric Delafosse**

Produit par Phares et Balises

Diffusé par TF1

2023

### **LEQUEL D'ENTRE NOUS**

**Co-écriture avec Coralie Levanvan**

Série 4x52'

Produit par Elephant

2022

### **#PRISONS**

**Co-écriture d'une bible de série avec Moussa Sambake**

Produit par Sertis Productions

2022

### **ALERTES**

**Co-écriture d'une bible de série avec Hélène Constanty**

6x52'

Produit par Adictiv

2021

### **MADE IN SARCELLES**

**Écriture d'une bible de série**

8x26'

Produit par Nolita TV

2018

### **DEMAIN NOUS APPARTIENT**

**Scénariste séquenceur**

Feuilleton quotidien 22'

Diffusé par TF1

2017

### **TANDEM**

**Co-écriture d'un épisode "A Contre Courant"**

Série 52'

Produit par DEMD

Diffusé par France 3

2014-2015

### **LA MANTE**

## **Création et co-écriture**

6x52'

Produit par Septembre production

Diffusé par TF1 & Netflix

**2013**

### **YOLO**

#### **Directeur d'écriture**

Feuilleton quotidien 45'

Produit par Studio 89

Diffusé par W9

**2012**

### **CHERIF**

#### **Episode 7 "Reine d'un Jour" - Co-écriture avec Alice Chegaray-Breugnot**

52'

Produit par Making Prod

Diffusé par France 2

**2010**

### **R.I.S**

#### **Episode "Zone Rouge" - Co-écriture avec Nicolas Jean**

52'

Produit par TF1 Production

Diffusé par TF1

**2008**

### **SECONDE CHANCE**

#### **Scénariste séquenceur sur 150 épisodes de la série**

Feuilleton quotidien 22'

Produit par TF1 Production

Diffusé par TF1

Direction de Collection : Laure Doyonnax, Marc Roux, Fabienne Lesieur,  
Isabelle Boni-Claverie

## *ANIMATION*

**2020**

### **DISCO DRAGON**

#### **Ecriture de 6 épisodes**

Série 12'

Produit par MONDO TV

Diffusé par FRANCE TV