



## CÉLIA SOUMET

autrice, réalisatrice

AGENT : Marion Suarez

LANGUES : Français, Anglais

J'ai grandi à Casablanca avant de me former à l'écriture au CEEA. Scénariste de fiction et de documentaire, j'aime explorer des univers variés à travers tous les formats possibles : de l'animation aux séries, en passant par le cinéma, avec un brin d'humour pour m'adresser aux petits et aux grands. Principalement autrice, je réalise aussi certains de mes projets.

### FORMATIONS

**2021-2023**

CEEA, Paris

Formation longue scénariste

**2019-2021**

CLCF, Paris

Section assistant réalisateur.

**2016-2019**

Sorbonne, Paris IV

Licence de Lettres Modernes

**2013-2016**

Lycée Lyautey, Casablanca

Baccalauréat littéraire

### AUTRES EXPÉRIENCES

## 2023-2025

Coordinatrice d'écriture, Piggy Builders, Septembre 2023 – Janvier 2025  
Xilam, Cube creative (série en production)

## 2023

La Poudrière – Résidence Ciclic – Décembre 2023  
Projet court métrage post école Résidence Ciclic : Echange sur le scénario

## 2022

Stage, Un si grand soleil, Septembre 2022.  
France TV, écriture de séquencier

## 2021

Réalisatrice et scénariste, court-métrage, Mouki , Aout-Septembre 2021.  
Anagramme production.

## 2019

Réalisatrice et scénariste, Jessy Diffusion ; Casablanca, mai-juin 2019.  
Écriture, conception et réalisation d'une publicité destinée au Web pour  
Crunchips Maroc  
(sortie en juin 2019).

## OEUVRES

---

### ANIMATION

#### **PIGGY BUILDERS**

##### **Cinq épisodes co-écrit avec Quentin Mayeux**

Série d'animation jeunesse 13'

Produit par Xilam Animation

#### **CHEZ LYAD**

Série d'animation 11x52'

(Recherche de production)

## *TÉLÉVISION*

### **A PRIORI**

**Episode co-écrit avec Denis Lima**

Série policière 52'

Produit par Amsto

### **VERO, CHASSEUSE DE VAMPIRE**

**Co-écrite avec Victor Osselaer**

Série 8x40'

(Recherche de production)

## *CINÉMA*

### **POULET DE CANON**

- en développement

Long métrage