STEEVEN JACQUEMIN

auteur, réalisateur

AGENT : **Valérie Komaroff**

AGENCE Lise Arif

Steeven Jacquemin est un scénariste et réalisateur diplômé de l'Institut des Arts de Diffusion, où il a suivi un baccalauréat en montage et un master en écriture de scénario. Après une expérience en postproduction, où il a pu travailler sur différents projets, ce qui lui a permis d'obtenir le statut d'artiste et de se consacrer pleinement à l'écriture et à la réalisation.

Depuis un an, Steeven collabore sur des courts-métrages, de la fiction radio, et des séries. Il développe plusieurs projets personnels et accompagne d'autres auteurs et autrices dans leur développement. Son travail explore des thématiques sociales et contemporaines, avec un regard sur la sexualité, les relations modernes et les enjeux écologiques. Il combine un réalisme social avec une touche poétique et aime introduire des éléments fantastiques pour offrir un nouveau regard sur la réalité.

FORMATIONS

2023 — Formation socio-professionnel sur la filière littéraire — BELAcadémie

2020-2023 — Master cinéma écriture — Institut des arts de diffusion

2017-2020 — Baccalauréat montage/scripte — Institut des arts de diffusion

AUTRES EXPÉRIENCES

2022-2024

BOURSES / WORKSHOPS / ATELIER

2024

Accompagnement à l'écriture d'un long métrage Avec le réalisateur Joël Curtz
Organisé par le BRIFF (Brussels International Film Festival)

Atelier d'écriture avec Maud Joiret Organisé par Midi de la poésie

Accompagnement à la réalisation d'un court métrage Organisé par Mediarte

2023

Workshop d'écriture Organisé par le réalisateur Victoria Jadot

2022

Un ticket pour série Mania Bourse de la SACD

2024

AUTRES EXPÉRIENCES

• Depuis septembre 2024 : conférencier à l'Institut des Arts de Diffusion

• Monteur des court métrages Cet été et Les rois de la jungle du réalisateur Victoria Jadot

• Depuis 2022 : assistant-monteur & laboratoire image en CM/LM/Série pour le laboratoire
BOXON-BARDAF
Tels que : Balle Perdue 3, Le prix de l'argent – Une aventure de Largo Winch, Estonia, Zorro, Ennemi Public, En los margenes,
No filter, Les harkis, Balle perdue 2, Une des milles collines, Meurtre à Tournai, La vierge à l'enfant, La pote d'un pote…

TÉLÉVISION

12 MOIS PAR AN
- en développement
Co-auteur : Nicolas Moulin
Série 12x7'
Produit par Sequel Prod

PETIT PRINCE

- en développement

Ecriture avec la réalisatrice Tiffany Deleuze
Court-métrage
Produit par Hélicotronc
Sélection pitch BSFF & Cinémondes Lab

MAX PART POUR LA VILLE

- en développement

Réalisation
Court métrage
Produit par La Compagnie du Grand Périple
Ecrit par Nicolas Moulin

VAPEUR

- en développement

Réalisation
Court métrage

JUST LIKE YOU

Réalisation
Court métrage
Produit par MedIADiffusion
Auteur principal : Etienne Barrère – produit par Sélection : FIFF / Le court en dit long (Paris) / Young Filmmakers Festival (Bruxelles) Prix du jury au Fugitif Short Film Festival Terminé

CET ETE

Réalisation
Court métrage
Auteurice principale : Victoria Jadot Soutenu par Les Films de la Récré / Roue Libre / 601 Production Terminé

AMITIES CREATRICES

- en développement

Réalisation

Série documentaire radio

Produit par La Compagnie du Grand Périple

LIMINALE

Co-réalisateur : Marco Fedi

Fiction radiophonique

Produit par La Compagnie du Grand Périple

Diffusé par Louiz Radio

Obtention du Fond d'Aide à la création radio (CCA-FWB) En tournage