



CHRISTEL CHABERT

autrice, réalisatrice

AGENT : Valérie Komaroff

LANGUES : Français, Anglais

Christel écrit et réalise des films documentaires depuis une vingtaine d'années. Formée au graphisme puis au cinéma, elle mêle volontiers recherches graphiques, animation et prise de vues réelles, n'hésitant pas à brouiller les frontières entre documentaire et fiction. Réalisant qu'elle est avant tout « raconteuse », Christel se tourne, en 2020, vers la fiction pour donner vie à des personnages et des trajectoires qui lui permettent d'aller au-delà de ce que permet le documentaire. Un pied dans le réel, l'autre dans l'imaginaire, elle se consacre désormais à l'écriture, après s'être formée au CEEA (Polar et série), ainsi qu'auprès du scénariste Vincent Robert (Polar et esthétique de la réception).

FORMATIONS

2024

Apprendre à script doctorer son épisode polar – Vincent Robert – A l'abri du tilleul

Le moteur dramatique d'une série – Marc Herpoux – C.E.E.A

2023

Construire un épisode de série policière – Vincent Robert / Cédric Salmon / Mathieu Masmondet – C.E.E.A

Valoriser l'émotion de son récit – Master classe de Vincent Robert – A l'abri du tilleul

2022

Atelier d'écriture de Muriel TeodorI – L'Accroche scénariste

Concevoir une fiction radiophonique – François Pérache – Longueurs d'ondes

2016

Masterclasse de Jean-Marie ROTH – L'Accroche scénariste

Lecture de scénario – Claire Jousselin – C.E.E.A / AURA Cinéma

2008

Stage résidentiel de réécriture et de préparation au tournage – G.R.E.C.

(Corse)

1992-1995

1995 DEA « Langue, littérature et civilisation françaises » option

CINÉMA, Université LYON 2

(dont 5 mois au Royal Holloway and Bedford New College à Londres, échange ERASMUS)

1993 DESS « Mode et création », Université LYON 2, 1993

1992 Licence et Maîtrise « d'études cinématographiques et audiovisuelles », Université LYON 2

AUTRES EXPÉRIENCES

2000-2021

Conception et réalisation d'une centaine de reportages et de magazines pour les antennes régionales de France 3. _

2012-2023

Chargée de cours à l'Université Lumière Lyon 2 :

en Master : Réalisation documentaire

en L3 : Écriture documentaire

en Licence pro Montage : Montage fictionnel

OEUVRES

TÉLÉVISION

2024 **LA SEQUESTREE DE POITIERS**

Idée originale et création

Série True crime 4X52'

En recherche d'un producteur

2024 **CARNAVAL**

Cco-écrit avec Béatrice Bianca Moréno

Polar, Unitaire

En recherche d'un producteur

2019 **TOUT CRU!**

Autrice et réalisatrice

Documentaire de création 52'

Produit par Les films du Tambour de soie / France Télévisions

Diffusé par France Télévisions

2017 **LES MAUX POUR SE DIRE**

Autrice et réalisatrice

Documentaire de création 52'

Produit par Les films du Tambour de soie / France Télévisions

Diffusé par France Télévisions

Sélections : Festival Psy de Lorquin 2018 ; Journées Cinéma et Psychiatrie du Vinatier 2018

2015 **LA SEQUESTREE DE POITIERS**

Autrice et réalisatrice

Docu-fiction, 52'

Produit par Marmitafilms / France Télévisions / Planète + Crime

Investigation

Diffusé par France Télévisions / Planète + Crime Investigation

Sélection : Escales Documentaires de La Rochelle, 2015

2015 **JUSQU'AU BOUT DU REVE**

Autrice et réalisatrice

Documentaire de création 26' co-écrit avec Lydia Gougelet

Produit par Bullimage / France Télévisions

Diffusé par France 3 Rhône-Alpes

2013 **DES ILES ET DES HOMME, LE PARC NATIONAL
DE PORT-CROS, PROMENADE BAROQUE,
HENRI-GERMAIN DELAUZE, LE CONQUERANT
DES ABYSSES, HISTOIRES DE RECIFS**

Autrice et réalisatrice

Collection de documentaires de création 4x26'
Produit par Les films du Tambour de soie
Diffusé par France 3 Côte d'Azur

2010 **PAUL RICARD "PORTRAITS"**

Autrice et réalisatrice

Docu-fiction, 52'
Produit par Dynamo Production / Bullimage / France 3 Méditerranée
Diffusé par France 3 Méditerranée, France 3 Corse Via Stella
Sélection : PriMed, Marseille 2011

2009 **L'ENIGME PHILIPPE**

Autrice et réalisatrice

Documentaire de création, 52'
Produit par CLC Productions / France 3 Rhône-Alpes-Auvergne / France
3
Diffusé par France 3 Rhône-Alpes-Auvergne / France 3

2005 **L'OLYMPE DE TROMSO**

Réalisatrice; Co-réalisation avec Frédéric Deret

Documentaire de création, 26'
Produit par Mécanos Productions / France 3 Rhône-Alpes-Auvergne
Diffusé par France 3 Rhône-Alpes-Auvergne

2002 **TRACES DES LUMIÈRE, LA MENTEUSE, RETOUR
A L'AUBERGE ROUGE, KRISTA, POET-LES-BAINS**

Autrice et réalisatrice

Documentaires de 13' pour Aléas, le « magazine de l'imprévisible » de
France 3
Produit par France 3
Diffusé par France 3

CINÉMA

2024

FLORANGE

Scénariste et réalisatrice

Long métrage

En écriture

2020-2024

AINSI SOIENT-ELLES

Scénariste et réalisatrice

Long métrage

Optionné par Midralgar (option échue) et mentoré par Giovanna Milano
(Les Femmes s'animent) En recherche d'un producteur

2023

SOUS LE CIEL, LES VIVANTS

- en développement

Scénariste et réalisatrice

Long métrage

2011

ISSUE DE SECOURS

Scénariste, réalisatrice et monteuse

Court-métrage, drame, 24'

Produit par Tractofilm / Bullimage

Grand prix au Festival international du film de Vébron, 2011 Prix du
scénario au Festival du Film court en Plein air de Grenoble, 2008

Sélections : Festival Off-Court de Trouville, 2011 ; Festival du court métrage
Ciudad de Soria, Espagne 2011 ; Fête du Court, Paris 2011...