



## JEAN MERANGER-GALTIER

auteur

AGENT : **Lise Arif**

LANGUES : Français, Anglais

Après un master de Scénario à Nanterre, je me suis d'abord tourné vers le développement littéraire, avant de me tourner vers l'animation. J'ai eu le plaisir d'écrire en Français et Anglais pour plusieurs séries animées. Aujourd'hui, tout en développant mes propres projets, je me tourne vers la fiction pour alterner animation jeunesse et prise de vue adultes.

### FORMATIONS

**2019**

M2 Scénario et Écritures Audiovisuelles (Université Paris-Nanterre)

**2018**

M1 Cinéma, Arts, Histoire et Sociétés (Université Paris-Nanterre)

### AUTRES EXPÉRIENCES

## 2019-2024

### DÉVELOPPEMENT & PRODUCTION

2024 – Chargé de production // Troublemakers

2022-2023 – Assistant de production // Troublemakers

2019-2024 – Lecteur de scénarios // Résidences SoFilm, Paris Courts  
Devant (festival), KABO Family (production), Grand Prix Climax

2019-2020 – Assistant Littéraire // Thalie Images

## 2020-2024

### FORMATEUR : CINÉMA D'ANIMATION

2021-2024 – Formateur pédagogique en cinéma d'animation //  
dispositifs Maternelle, École et Collège au Cinéma // Normandie Images

2020-2024 – Concepteur de documents pédagogiques (dossiers et  
vidéos) // Cahiers du Cinéma – CNC

## OEUVRES

## ANIMATION

### **LÉNA ET LES INCROYABLES**

#### **Création de la bible littéraire**

Produit par Eliotness

En écriture

### **LES MYSTÈRES DE BOIS-TOUFFU**

- en développement

#### **Écriture d'un épisode de développement**

Produit par Eliotness

### **OSCAR & MALIKA**

#### **(Saison 3) - 7 épisodes - en Français et Anglais**

Produit par Watch Next Media

Diffusé par France TV, SuperRTL (Allemagne) (Prochainement)

En production

**2024**

### **BOY, GIRL, ETC.**

#### **(Saison 3) - 4 épisodes - en Anglais**

Produit par Watch Next Media

Diffusé par BBC (Royaume-Uni), Gulli (France)

## CINÉMA

**2023**

### **REVENIR SEUL**

- en développement

#### **Technique mixte**

Court métrage

Sélectionné à la résidence du CECI au Moulin d'Andé