



ĀNANDA SAFO

autrice, réalisatrice

AGENT : Valérie Komaroff

Visionner la Bande-Démo :

FORMATIONS

2023

European Creator's Lab Residency

2020

« Atelier Grand Nord XR » (Québec) — Formation écriture immersive nouveaux médias

2019-2020

« Héroïnes » : Formation écriture scénario long métrage fiction, La Scénaristerie

2019

« Dramaturgie et documentaire » — Formation écriture scénario documentaire Groupe Ouest / Ty Films

2007

Résidence vidéo, « L'Homme animal »; Formation art vidéo Bandits Mages, Maison de la Culture de Bourges

1996-1999

ENSAB (Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Bourges), Spécialité Vidéo et DAO

AUTRES EXPÉRIENCES

2023

Conférencière Université du Mans

2011-2024

Intervenante professionnelle cinéma & écriture scénario / Accompagnement auteurs amateurs et émergents (Lycéens, Apprentis au cinéma, Collèges au Cinéma, Passeurs d'Images, Les Jeunes ont du talent, Atmosphères 53, Les Ateliers d'Echanges, Creative Maker, MJM Design, e-artsup, Aux Ecrans du Réel...)

2013-2016

Video manager. Service communication de la société Daren. Réalisation, production et montage de vidéos de formation (e-learning), de vidéos institutionnelles, de communication et publicitaires.

2008-2019

Réalisatrice et monteuse freelance. Vidéos institutionnelles, publicitaires et vidéoclips.

2002-2008

CRPE Titulaire. Education Nationale

OEUVRES

RÉALITÉ VIRTUELLE

369

- en développement

Scénariste, réalisatrice

Animation en Réalité Virtuelle et Œuvre numérique immersive associée
Produit par Produit par Gwenaëlle Clauwaert, Ten2Ten Films et Jeanne-Marie Poulain, Art et Essai (Québec)

Aide à l'écriture et Aide au Développement Expériences Numériques CNC.

Aide à la production SODEC (Québec). Projet soutenu par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, Créativité Croisée, Rennes Métropole, DICAM (Dispositif d'Innovation et de Création Artistique Multimédia), Drac Pays de la Loire. Award : Prix France Télévisions StoryLab MIFA, Festival International d'Animation d'Annecy 2023 Sélection : Festival International d'Animation d'Annecy. CineMart, International Film Festival de Rotterdam, Impulse Content XR Rotterdam VR DAY's Europe. Atelier du Grand Nord XR, Québec. NewImages, Financing Market Forum des Images. Festival National d'Animation, Rennes. 360 Film Festival Satis. Finaliste Cannes XR Development.

AUTRES

POWER

- en développement

En cours d'écriture

Animation & Installation numérique interactive

Sélections : New Images, developpement Market 2024, European Creator's Lab Residency 2023, Luxembourg. Aide à l'écriture, Fonds d'Aide à la Création Immersive, CNC.

NOS MONSTRES SACRÉS

- en développement

En cours d'écriture

Long-métrage - Fiction

Sélections : Parcours d'accompagnement « Héroïnes » La Scénaristerie.

Rencontres du Film en Bretagne. Emergence ADEFI. Finaliste : Groupe Ouest, Sélection Annuelle 2019. Festival Films de Femmes Méditerranée 2018, Marseille.

LES ELLES DU DÉSIR

- en développement

En cours d'écriture

Long-métrage - Documentaire Animé

L'INDOMPTABLE

En cours d'écriture

Long-métrage - Fiction

Finaliste : Résidence cinématographique Atmosphères 53.

PETIT POISSON

- en développement

En cours d'écriture

Court-Métrage - Animation

Sélection : Pitch Festival ExtrAnimation, Nantes 2023.

COQUILLAGES ET CRUSTACÉS

- en développement

En cours d'écriture

Série - Fiction

2022

NOS ÂMES DÉRACINÉES

Réalisatrice

Documentaire de création 52'

Produit par FranceTV, France 3 Pays de la Loire et Farid

Rezkallah/24images. En collaboration avec Antoine Glémain/Atmosphères

Production, Les films de l'YMAGIER et Viviane Chaudon/Kaani Films

Diffusé par La France en Vrai (France 3)

Sélection : Les Rencontres de Mellionec 2022 —Produits Locaux

2021

JOUIR (EN SOLITAIRE)

Scénariste, réalisatrice

Court-métrage 11' - Documentaire animé

Produit par Gwenaëlle Clauwaert, Ten2Ten Films
Diffusé par Libre Court (France 3)
MEILLEUR FILM D'ANIMATION, Compétition Internationale,
BOGOSHORTS, Colombie. MEILLEUR DOCUMENTAIRE, FIVAVA
— Festival International du court-métrage d'Anglet. PRIX DU JURY,
Olhares do Mediterrâneo Women's Film Festival, Portugal. BEST FILM,
Compétition Internationale Animation — Porto Femme International Film
Festival. BEST SHORT DOCUMENTARY et POWER OF FILM
AWARD — Beloit International Film Festival, USA. SPECIAL JURY
AWARD, Rising of Lusitania AnimaDoc Film Festival, Pologne.
HONORABLE MENTION. Positively Different Festival, Grèce.
MENTION SPÉCIALE DU JURY, Fano International Film Festival.
MENTION SPÉCIALE DU JURY, Docudonna International
Documentary Festival for Female Filmmakers, Italie. BEST
EXPERIMENTAL SHORT FILM, SorsiCorti Short Film Festival à
Palerme, Italie

2016

CRABE

Réalisatrice

Court-métrage - Fiction

Produit par Autoproduction

Prix Mention Spéciale, Creative Maker & SoFilm Summercamp Festival
2016. Festival du Film Court d'Angoulême 2017, compétition Films
Indépendants et Best Of du Festival.

2014

RED DOLMAN

Réalisatrice

Court-métrage 17' - Fiction

Prix des lycéens Crédit Mutuel, Festival Saint-Paul 3-Châteaux. Mention
Spéciale direction artistique, Rencontres du Court Métrage, Bourg en
Bresse. Films d'Ici, Premiers Plans. Jecheon International Music & Film
Festival, Corée du Sud.

2011

SOME GIRLS

Réalisatrice

Court-métrage 25' - Fiction

Produit par Autoproduction

Premier prix public, Festival l'Evenart, Paris.

2004

DE CHARTRES À THIAROYE

Réalisatrice

Documentaire 26'

Produit par Autoproduction

VIDÉO

2020

HALF EMPTY GLASS

Réalisatrice

Vidéoclip pour l'artiste Quentin Sauvé

2019

JE PRENDS LES DEVANTS

Réalisatrice

Vidéoclip pour l'artiste Makja

2019

LASSO THE MOON // THE ONLY ONE // THE WEEDING SONG - THE CALIFORNIAN TRILOGY

Réalisatrice

Vidéoclip pour l'artiste James Eleganz

2019

LOVE IS HOME

Réalisatrice

Vidéoclip pour l'artiste Quentin Sauvé

Sélections : CLIPS D'ICI PREMIERS PLANS, Angers 2020. Music Shorts Film Festival, USA.

2018

DEAD END

Vidéoclip pour l'artiste Quentin Sauvé

Sélection : CLIPS D'ICI PREMIERS PLANS, Angers 2019.
DADASAHEB PHALKE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL,
Mumbai, 2019. Music Shorts Film Festival, USA.

2015

TROPIC ENDING

Réalisatrice

Vidéoclip pour le groupe Joy Squander

2010

YOUR ESCAPE. MY GUILTINESS

RÉALISATRICE

Vidéoclip pour le groupe The Last Morning Soundtrack