



## ĀNANDA SAFO

autrice, réalisatrice

AGENT : Valérie Komaroff

Visionner la Bande-Démo :

### FORMATIONS

---

**2023**

European Creator's Lab Residency

**2020**

« Atelier Grand Nord XR » (Québec) — Formation écriture immersive nouveaux médias

**2019-2020**

« Héroïnes » : Formation écriture scénario long métrage fiction, La Scénaristerie

**2019**

« Dramaturgie et documentaire » — Formation écriture scénario documentaire Groupe Ouest / Ty Films

**2007**

Résidence vidéo, « L'Homme animal »; Formation art vidéo Bandits Mages, Maison de la Culture de Bourges

**1996-1999**

ENSAB (Ecole Nationale Supérieure d'Arts de Bourges), Spécialité Vidéo et DAO

## AUTRES EXPÉRIENCES

**2023**

Conférencière Université du Mans

**2011-2024**

Intervenante professionnelle cinéma & écriture scénario / Accompagnement auteurs amateurs et émergents (Lycéens, Apprentis au cinéma, Collèges au Cinéma, Passeurs d'Images, Les Jeunes ont du talent, Atmosphères 53, Les Ateliers d'Echanges, Creative Maker, MJM Design, e-artsup, Aux Ecrans du Réel...)

**2013-2016**

Video manager. Service communication de la société Daren. Réalisation, production et montage de vidéos de formation (e-learning), de vidéos institutionnelles, de communication et publicitaires.

**2008-2019**

Réalisatrice et monteuse freelance. Vidéos institutionnelles, publicitaires et vidéoclips.

**2002-2008**

CRPE Titulaire. Education Nationale

## OEUVRES

## RÉALITÉ VIRTUELLE

### 369

- en développement

#### **Scénariste, réalisatrice**

Animation en Réalité Virtuelle et Œuvre numérique immersive associée  
Produit par Produit par Gwenaëlle Clauwaert, Ten2Ten Films et Jeanne-Marie Poulain, Art et Essai (Québec)

Aide à l'écriture et Aide au Développement Expériences Numériques CNC.

Aide à la production SODEC (Québec). Projet soutenu par la Région Auvergne-Rhône-Alpes, Créativité Croisée, Rennes Métropole, DICAM (Dispositif d'Innovation et de Création Artistique Multimédia), Drac Pays de la Loire. Award : Prix France Télévisions StoryLab MIFA, Festival International d'Animation d'Annecy 2023 Sélection : Festival International d'Animation d'Annecy. CineMart, International Film Festival de Rotterdam, Impulse Content XR Rotterdam VR DAY's Europe. Atelier du Grand Nord XR, Québec. NewImages, Financing Market Forum des Images. Festival National d'Animation, Rennes. 360 Film Festival Satis. Finaliste Cannes XR Development.

## AUTRES

### **POWER**

- en développement

#### **En cours d'écriture**

Animation & Installation numérique interactive

Sélections : New Images, developpement Market 2024, European Creator's Lab Residency 2023, Luxembourg. Aide à l'écriture, Fonds d'Aide à la Création Immersive, CNC.

## **NOS MONSTRES SACRÉS**

- en développement

**En cours d'écriture**

Long-métrage - Fiction

Sélections : Parcours d'accompagnement « Héroïnes » La Scénaristerie.

Rencontres du Film en Bretagne. Emergence ADEFI. Finaliste : Groupe Ouest, Sélection Annuelle 2019. Festival Films de Femmes Méditerranée 2018, Marseille.

## **LES ELLES DU DÉSIR**

- en développement

**En cours d'écriture**

Long-métrage - Documentaire Animé

## **L'INDOMPTABLE**

**En cours d'écriture**

Long-métrage - Fiction

Finaliste : Résidence cinématographique Atmosphères 53.

## **PETIT POISSON**

- en développement

**En cours d'écriture**

Court-Métrage - Animation

Sélection : Pitch Festival ExtrAnimation, Nantes 2023.

## **COQUILLAGES ET CRUSTACÉS**

- en développement

**En cours d'écriture**

Série - Fiction

**2022**

## **NOS ÂMES DÉRACINÉES**

**Réalisatrice**

Documentaire de création 52'

Produit par FranceTV, France 3 Pays de la Loire et Farid

Rezkallah/24images. En collaboration avec Antoine Glémain/Atmosphères

Production, Les films de l'YMAGIER et Viviane Chaudon/Kaani Films

Diffusé par La France en Vrai (France 3)

Sélection : Les Rencontres de Mellionec 2022 —Produits Locaux

**2021**

## **JOUIR (EN SOLITAIRE)**

**Scénariste, réalisatrice**

Court-métrage 11' - Documentaire animé

Produit par Gwenaëlle Clauwaert, Ten2Ten Films  
Diffusé par Libre Court (France 3)  
MEILLEUR FILM D'ANIMATION, Compétition Internationale,  
BOGOSHORTS, Colombie. MEILLEUR DOCUMENTAIRE, FIVAVA  
— Festival International du court-métrage d'Anglet. PRIX DU JURY,  
Olhares do Mediterrâneo Women's Film Festival, Portugal. BEST FILM,  
Compétition Internationale Animation — Porto Femme International Film  
Festival. BEST SHORT DOCUMENTARY et POWER OF FILM  
AWARD — Beloit International Film Festival, USA. SPECIAL JURY  
AWARD, Rising of Lusitania AnimaDoc Film Festival, Pologne.  
HONORABLE MENTION. Positively Different Festival, Grèce.  
MENTION SPÉCIALE DU JURY, Fano International Film Festival.  
MENTION SPÉCIALE DU JURY, Docudonna International  
Documentary Festival for Female Filmmakers, Italie. BEST  
EXPERIMENTAL SHORT FILM, SorsiCorti Short Film Festival à  
Palerme, Italie

**2016**

## **CRABE**

### **Réalisatrice**

Court-métrage - Fiction

Produit par Autoproduction

Prix Mention Spéciale, Creative Maker & SoFilm Summercamp Festival  
2016. Festival du Film Court d'Angoulême 2017, compétition Films  
Indépendants et Best Of du Festival.

**2014**

## **RED DOLMAN**

### **Réalisatrice**

Court-métrage 17' - Fiction

Prix des lycéens Crédit Mutuel, Festival Saint-Paul 3-Châteaux. Mention  
Spéciale direction artistique, Rencontres du Court Métrage, Bourg en  
Bresse. Films d'Ici, Premiers Plans. Jecheon International Music & Film  
Festival, Corée du Sud.

**2011**

## **SOME GIRLS**

### **Réalisatrice**

Court-métrage 25' - Fiction

Produit par Autoproduction

Premier prix public, Festival l'Evenart, Paris.

**2004**

## **DE CHARTRES À THIAROYE**

### **Réalisatrice**

Documentaire 26'

Produit par Autoproduction

## VIDÉO

2020

### **HALF EMPTY GLASS**

**Réalisatrice**

Vidéoclip pour l'artiste Quentin Sauvé

2019

### **JE PRENDS LES DEVANTS**

**Réalisatrice**

Vidéoclip pour l'artiste Makja

2019

### **LASSO THE MOON // THE ONLY ONE // THE WEEDING SONG - THE CALIFORNIAN TRILOGY**

**Réalisatrice**

Vidéo clips pour l'artiste James Eleganz

2019

### **LOVE IS HOME**

**Réalisatrice**

Vidéoclip pour l'artiste Quentin Sauvé

Sélections : CLIPS D'ICI PREMIERS PLANS, Angers 2020. Music Shorts Film Festival, USA.

2018

### **DEAD END**

Vidéoclip pour l'artiste Quentin Sauvé

Sélection : CLIPS D'ICI PREMIERS PLANS, Angers 2019.  
DADASAHEB PHALKE INTERNATIONAL FILM FESTIVAL,  
Mumbai, 2019. Music Shorts Film Festival, USA.

2015

### **TROPIC ENDING**

**Réalisatrice**

Vidéoclip pour le groupe Joy Squander

2010

### **YOUR ESCAPE. MY GUILTINESS**

**RÉALISATRICE**

Vidéoclip pour le groupe The Last Morning Soundtrack