



ANNELYSE BATREL

autrice

AGENT : Marion Suarez

Après un master en écritures audiovisuelles, j'ai rejoint Kabo Family comme coordinatrice d'écriture, puis chargée de développement. J'aime particulièrement accompagner les auteurs dans leur process créatifs et faire de la direction d'écriture.

J'ai obtenu le FAIA pour mon projet de série Numéro Un, un teen drama dans le milieu de sport de haut niveau, un univers que j'affectionne particulièrement.

Mon premier long métrage, *Le Mangeur d'Ames*, sortira en avril 2024, il s'agit d'une adaptation. Mon second, *Les Naufragés*, est en cours d'écriture.

Ces deux projets illustrent parfaitement mes genres de prédilections : le thriller, le fantastique et l'historique. J'aime créer des mystères, des angoisses et aller plonger au plus profond de la nature humaine.

FORMATIONS

2017-2018

CESAN – Centre d'Enseignement Spécialisé des Arts Narratifs – 2018 –
Initiation au scénario BD – 2017 – Scénario BD, réalisation d'un récit de A
à Z

2017-2022

CEEA – Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle – 2022 – Les grandes structures psychiques des personnages dans l'écriture de fiction – 2018 – Écrire un épisode de série policière – 2017 – Séries TV : la révolution narrative – Master class de Nicola Lusuardi

2014

Master 2 professionnel : scénario et écritures audiovisuelles – Université Paris X – Nanterre

2013

Master 1 cinéma et audiovisuel – Université Paris X – Nanterre

2008-2011

Licence Arts du Spectacle : cinéma – Université Caen – Normandie

AUTRES EXPÉRIENCES

2019-2024

Phase 4 Productions – Script doctor

2018-2024

Kabo Family – Chargée de développement – CDI Accompagner les auteurs dans leur développement créatif et recherches documentaire Traiter les projets extérieurs et procéder à un repérage de nouveau projets

2016-2018

Kabo Family – Assistante de développement – CDD Procéder à une veille permanent des sorties littéraires et des séries à l'étranger Mise en page des bibles de séries

2014-2016

Kabo Family – Coordinatrice d'écriture – Intermittent Scènes de Ménages et Péplum (M6)

OEUVRES

CINÉMA

LE MANGEUR D'AMES

Co-écriture avec Ludovic Lefebvre

Long métrage adaptation du roman d'Alexis Laipsker

Produit par PHASE 4 Productions

LES NAUFRAGES

- en développement

Long métrage

Produit par PHASE 4 Productions

Aide à l'écriture Région Réunion

TOUS EN VACANCES

- en développement

Long-métrage d'animation

TÉLÉVISION

NUMERO UN

- en développement

Série 6x52'

FAIA – Aide au Concept 2018

DESTINEES

- en développement

Co-écriture avec Ludovic Sabatier

Série dramatique 3x52'

BD

JUNGLE

- en développement

One shot - Ingeburge, la reine de France oubliée – One shot historique

INGEBURGE, LA REINE DE FRANCE OUBLIEE

One shot historique