

LÉONIE DE RUDDER

autrice,

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

AGENCE *Lise Arif*

FORMATIONS

2012-2013

• Ecriture et réalisation : Découpage et mise en scène de fiction (Cifap) / La caméra dans la mise en scène (Cinéystème) « Les clés de la fiction TV » (Mille sabords, février 2012) « Anatomie du scénario » et « Les genres » masterclass de John Truby (Mille sabords, 2012 /2013)

2010

Formation à l'écriture de sitcom, avec les auteurs anglais Declan Hill et Simon Wright

2010

Ecrire et concevoir pour l'animation, formation professionnelle (Mille Sabords/SACD)

2004-2005

• Générale – MASTER 2 Cinéma, Télévision, Multimédia, 2005 /Licence de Cinéma Paris 1, 2004)

2002

Maîtrise de Lettres Modernes, Lille 3, 2002 mémoire sur le roman gothique anglais

1998-2000

Hypokhâgne et Khâgne, Lycée Watteau, Valenciennes

AUTRES EXPÉRIENCES

2018

• Masterclass de scénario pour des étudiants en cinéma, dans le cadre du Festival FICAM de Meknès, Maroc

2014-2016

- Consultante scénario sur le long métrage « Crache Cœur» Scénario et réal : Julia Kowalski • Commission d'experts du Fonds d'aide à l'Innovation pour l'animation, CNC

2008

- Atelier vidéo pour enfants (CP CE1) Ecole Paul Eluard Clichy-sous-bois

OEUVRES

TÉLÉVISION

2022

FURIES

Atelier arches et coécriture de deux épisodes avec Claire Le Luhern

Série « live » 8x52' de Yohan Legave et Jean-Yves Arnaud

Produit par Empreintes Digitales

Diffusé par Netflix

ANIMATION

2022

KITTENED, EN MODE CHATON

Long-métrage réalisé par Albert Pereira-Lazaro
Produit par SND, Quad

2021

ZOMBILLENIUM

- en développement
Bible et épisode 1
Série adaptée de la BD d'Arthur de Pins
Produit par Maybe Movies

2019-2020

HEROS A MOITIE

**Ecriture des épisodes de dev dans le cadre de la convention
d'écriture, écriture de 6 épisodes**
Série 52 x13' de Romain Gadiou et Chloé Sastre
Produit par Cyber Group

2019-2020

JEAN-MICHEL SUPER CARIBOU

Ecriture de 3 épisodes
52 x13'
Produit par Autour de Minuit
Diffusé par France télévision

2016-2017

NON-NON

**Bible (adaptation des albums de Magali Le Huche) - direction
d'écriture des 52 épisodes**
Produit par Autour de Minuit
Diffusé par Canal
(Réal Mathieu Auvray / J.S. Vernerie)

2011-2015

LASTMAN

Atelier arches, co-écriture de 7 épisodes
26x13' feuilletonnant
Produit par Everybody On Deck/JSBC
Diffusé par France télévision

2011-2015

LES CRUMPETS

S.3 et 4 - 6 épisodes
13'
Produit par 4.21 productions

Diffusé par Canal +

2011-2015 LES SOUVENIRS DE MAMETTE

4 épisodes

52 x13'

Produit par 2minutes

Diffusé par M6

2011-2015 TITEUF

5 épisodes

7'

Produit par Go-n Prod

2011-2015 LES CHRONOKIDS

5 épisodes (dont 4 avec M. Choquet)

7'

Produit par Futurikon

Diffusé par TF1

2011-2015 MIRACULOUS LADYBUG

Saison 1 - 3 épisodes (avec Matthieu Choquet)

26'

Produit par Zagtoon

Diffusé par TF1/Disney UK

2011-2015 PETER PAN

1 épisode (avec Matthieu Choquet)

26'

Produit par Method

2011-2015 ZOLI ET POUET

2 épisodes (avec Mélanie Duval)

13'

Produit par 2 minutes

2011-2015 LES DALTONS

Saison 2 - 4 épisodes (avec Matthieu Choquet)

7'

Produit par Xilam

2011-2015 MOLUSCO

1 épisode (avec Matthieu Choquet)

13'

Produit par Je Suis Bien Content

Diffusé par France TV/Disney uk

2011-2015 LES CRUMPETS

S.1 et 2 - 7 épisodes (avec M.Choquet)

13'

Produit par 4.21 productions

Diffusé par Canal +

2012 ROSIE

Saison 2 - 9 épisodes

5'

Produit par Zagtoon/2minutes

Diffusé par Gulli

2012 KOBUSHI

9 épisodes

7', 6 -10 ans

Produit par Zagtoon

Diffusé par Gulli

2012 MADEMOISELLE ZAZIE

(Avec Mélanie Duval) 7 ép

7', 5-7 ans

Produit par Cybergroup

Diffusé par France TV

2012 GAWAYN

Saison 2 - 9 épisodes (co-écrits avec Mélanie Duval)

13', 6-10 ans

Produit par Alphanim

Diffusé par Canal +

2012 SPENCER

7 pitch/outline co-écrits avec Mélanie Duval

13'

Produit par Alphanim

Diffusé par Disney XD

LIVRE

2022

VERTIDOG

Roman
Édité par Robert Laffont

COCORICO

nouvelle parue dans le recueil et podcast Hot Dog, chroniques dystopiques du grand déraillement avec au sommaire Alice Zéniter, Faïza Guène, Karim Madani, Isabelle Sorento
(Préface Rokhaya Diallo)

2020

DOG WALK

Chapitre de roman
Revue WIP n°4
Édité par Karthala

2019

MEME A L'OPERA

Revue Octave (revue en ligne de l'Opéra de Paris)

2019

VIEIL AMOUR CAP VERT

Revue Rue Saint Ambroise n°42
Nouvelles illustrées disponibles sur le site : <https://foliedrue.com>

CINÉMA

LA BOMBA

Court métrage avec Zazon Castro et Samuel Glaumé
Produit par Tamara Films
<https://vimeo.com/190905028> mdp : LABOMBA