



BÉNÉDICTE BONHEUR

autrice

AGENT : *Lise Arif*

LANGUES : Français, Anglais

FORMATIONS

2022

Atelier du GREC « expérimenter la mise en scène » encadré par Léa Mysius

2022

Cité européenne des scénaristes

2020-2021

Université Paris Sorbonne, ASFORED, Master 2 SCEDIL (Métiers du scénario et de la direction littéraire)

2019-2020

Université Paris Diderot VII, Master 2 professionnel – spécialité traduction littéraire – diplôme en cours

2018

Université Paris Diderot VII – Maîtrise (M1) Etudes anglophones spécialité traduction littéraire (ateliers d'écriture créative et de traduction, séminaires sur les références culturelles en traduction...)- mention bien

2017

Université Paris Diderot VII- Licence LLCER d'anglais (histoire, linguistique, littérature...) – mention assez bien

AUTRES EXPÉRIENCES

2022

Coordinatrice d'écriture sur une série fantasy Netflix 8×52' dans le cadre du programme « Grow Creative », dirigée par Jean-Patrick Benes

2022

Coordinatrice d'écriture sur une série Disney+ 6×52', dirigée par Mathilde Arnaud

2022

Stage au sein de la Cité Européenne des Scénaristes – Immersion dans deux équipes de scénaristes Retours et fiches de lecture sur des synopsis, traitements et versions dialoguées de série d'animation (Les Contes de Lupin saison 2), série SF, long-métrage d'horreur

2020-2021

Alternance en qualité d'apprentie assistante de développement chez Les Valseurs Gestion de planning, rendez-vous, logistique Traductions de scénarios Accompagnement d'écriture sur des scénarios de fictions, documentaires et animation Constitution de dossiers de financement (note de production, note d'intention, traitement...) Réception et fiches de lecture sur des scénarios Traduction et sous-titrage de vidéos d'intention

OEUVRES

TÉLÉVISION

NERO

Scénariste sur l'épisode 6. Dirigée par Jean-Patrick Benes

Série fantasy Netflix 8x52'

Diffusé prochainement

WALK ME HOME

Scénario

Série fiction 8x26'

En développement pour France TV Slash

NOK CITY

En co-écriture avec Guillaume Didier

Série en 8x52'

Produit par Special Touch et Tosala Films

2023-2024

NERO

Coordinatrice d'écriture et scénariste

Série fantasy Netflix 8x52' dirigée par Jean-Patrick Benes

ANIMATION

LES CONTES DE LUPIN

Scénariste. saison 2

Produit par Xilam

Diffusé prochainement

LUMINA ET LA BANDE DE LA SAVANE

Série d'animation jeunesse en 8x26'

En recherche de producteur et de diffuseur

2022

LES CONTES DE LUPIN

Scénariste - saison 2

Série

Produit par Xilam

LE JOUR DES CENDRES

- en développement

Scénario

Court-métrage - premier scénario de court-métrage de fiction - drame/
réalisme

Produit par la Société du Sensible

Sélectionné à la Résidence d'écriture La Ruche Gindou Cinéma 2021/
Lauréat de la Bourse CinéMartinique Festival 2022/ Lauréat Talents en
Court – Mars 2022

GUIABLESSES

Court-métrage de fiction - drame/fantastique

En écriture En recherche de producteur Prix du meilleur écrivain finaliste
au Paris Screenplay Awards – Compétition Platine 2022/Sélectionné à la
Résidence d'écriture Clap de Paname 2022

SOUKOUNAN

Long-métrage de fiction - drame/fantastique/horreur

En écriture En recherche de producteur