



JEAN DE LORIOL

auteur, , réalisateur

AGENT : Valérie Komaroff

FORMATIONS

2015

Formation à la direction littéraire. (direction de collection / direction d'écriture). Conservatoire Européen d'écriture Audiovisuelle, CEEA.

2015

Titre professionnel de scénariste (obtenu en 2015) diplômé du CEEA (conservatoire européen d'écriture audiovisuelle). Niveau 1. (bac + 5).

2014

Formation fiction et enquête judiciaire. CEEA. Formation écriture polar 52'. CEEA. Formation « Série TV, la révolution narrative ». Mille sabords. Formation Showrunner (production et direction artistique d'une série). INA. Déc 2014« Concevoir et écrire dans l'animation »/ Big fish production. Formation « La narration complexe », « Les genres d'un point de vue narratif » Marc Herpoux. « Les grandes structures psychiques dans l'écriture des personnages de fiction ». Muriel Téodori. Ecriture et série TV. Mille sabords. Formation Gobelins, les caméras grand-captur.

1988

Escom Lyon (Ecole Supérieure de Communication audiovisuelle : photo, son, vidéo). Baccalauréat A2, Lyon

AUTRES EXPÉRIENCES

2006-2019

Lecteur pendant 6 mois au service audiovisuel de Gallimard. Lecteur au CNC pour le fond d'aide à l'innovation audiovisuelle (2006-2019). Lecteur suppléant à l'agence culturelle Grand Est. Lecteur pour la plateforme Wefilmgood. Lecteur pour le festival d'Annecy, commission « animation du monde » (série) Sociétaire de la SACD /adhérent de l'Agraaf (auteurs de l'animation française)

2006-2012

Concepteur-réalisateur de spots publicitaires, Réalisateur de films institutionnels & corporate (société Histoires de vie). Nombreux clients PME et grands comptes : Comté Juraflora, Total, comité de la Martinique, Groupe Safran, Sennheiser, Gan assurances, Total... diffusion des spots publicitaires sur Lci, Bfm, France 3, fashion Tv ...

OEUVRES

ANIMATION

URBAN JUNGLE

auteur d'un long-métrage

Produit par Pm-sa

(Adaptation de l'univers de Richard Orlinski, sculpteur et artiste français le plus exporté dans le monde)

THE GARDIANS OF WONDERS

Co-auteur d'un épisode pilote

série 26 X26'

Produit par Delirious Octopus

LENDARYS

Contribution à l'écriture de dialogues, retranscription de l'animation en scénario long-métrage

Long-métrage

Produit par Pm-sa

NILS HOLGERSSON

Scénariste. 6 scénarios

52 X 13'

Produit par Studio 100 / BR

Diffusé par France Télévisions

K3

6 scénarios

52 X 13'

Produit par Studio 100

Diffusé par M6 / Tetetoon

LANFEUST

1 X 26'

Produit par Gaumont-Alphanim

Diffusé par M6/Canal J

ROBIN DES BOIS

1 X 13'

Produit par Method films

Diffusé par TF1

LOUM LE DAUPHIN BLANC

2 X 13'

Produit par Media valley

Diffusé par TF1

CAPTAIN BICEPS

2 X 7'

Produit par Futurikon

Diffusé par FR3

GROMPF

4 X 13'

Produit par Toon Factory

Diffusé par FR3

CHARLOT

5 X 5'

Produit par MK2/ Method films

Diffusé par FR3

MON ROBOT ET MOI

1 X 13'

Produit par Millimages

Diffusé par FR3

LA RESERVE

1 X 26'

Produit par Marina

Diffusé par FR3

En co-écriture

WHEEL SQUAD

6 X 26'

Produit par France animation / Praxinos

Diffusé par M6

En co-écriture

ZEPI ET ZINIA

3 X 26'

Produit par France animation

Diffusé par BBC / RAI / FR3
En co-écriture

FROG

1 X 7'
Produit par Ellipsanimation
Diffusé par M6 / Disney

OGGY ET LES CAFARDS

1 X 7'
Produit par Gaumont
Diffusé par Canal J/Gulli / FR4

COSMIC COWBOY

2 X 13'
Produit par Alphanim
Diffusé par FR3

CORNEIL ET BERNIE

5 X 13'
Produit par Millimages
Diffusé par FR3

LES MINI NINJAS

Scénariste saison 2
Produit par Cyber group
Diffusé par TF1 productions

ROBIN DES BOIS

Scénariste saison 2, 2 scénarios
Produit par Cyber group/TF1 productions
Diffusé par TF1

PAF LE CHIEN

Scénariste saison 2
Diffusé par Rai-FTV

CRACKE

Scénariste
Cartoon série 52 X 7'

LES PETITS DIABLES

Scénariste, 3 scénarios. saison 4

Série 52X13'

Produit par Futurikon

Diffusé par Canal+/M6

KIYA

Scénariste (Ecriture en Anglais)

Série 52X13'

Produit par Frogbox

Diffusé par Disney/FTV

P'TIT COSMONAUTE

2 X 7'

Diffusé par Gulli / Canal J

GUDULE

3 X 13'

Produit par Ellipsanime

Diffusé par La 5 ème

LAZY LUCIE

2 X 5'

Produit par Millimages

Diffusé par Tiji /5ème

MAYA L'ABEILLE

4 X 13'

Produit par Studio 100

Diffusé par TF1

MOLANG

1 X 3' - 52 X 3'

Produit par Millimages

Diffusé par Canal +

MISS QUESTION

1 X 5'

Produit par Ciel de Paris
Diffusé par FR5

ARCHIBALD LE KOALA

(15 scénarios co-écrits)

13'

Produit par Millimages

Diffusé par Canal J, France 3

RED FOX

2X 5'

Produit par Millimages

Diffusé par TV5

SAMSAM

2X 7'

Produit par Bayard presse

Diffusé par TV5 / disney Channel

MILO

1 X 5'

Produit par Les films de la Perrine

Diffusé par FR5

MILLE ET UNE HISTOIRE

1 X 7'

Produit par Planet némo

Diffusé par La 5eme. TPS

ROSIE & FUZZ

Ecriture de pastilles inter-programmes pour Disney

Lecteur pour le CNC – fond d'aide à l'innovation audiovisuelle

2010-2019

LA FAMILLE LUPIN

Projet spécial TV 52'

Lauréat du fond d'aide à l'innovation audiovisuelle du CNC – aide au concept et à l'écriture

2007/2008

PIGEON BOY

Création du personnage et du concept

Série de dessins animés 26 X 26'

Produit par MILLIMAGES

Diffusé par FR3. Acheté et diffusé par Canal + Famille

CNC. Cette série a obtenu la meilleure audience sur FR3 en 2004, sur l'ensemble des séries françaises d'animation diffusées. Série également

diffusée sur ABC télévision en Australie (3 ème meilleure audience),

Nouvelle Zélande, Danemark (meilleure audience), Jordanie, Hong- kong...

GROMPF

**Adaptation de la collection de BD « Grompf » (éditions Glénat)
en série 52 X 13'**

Produit par Toon Factory

Diffusé par FR3

ROCKY KWATERNER

Co-direction d'écriture / écriture de 8 scripts (avec Diane Morel)

52 X 13'

Produit par Mondo TV / Monello productions

Diffusé par France Télévisions / France 3. Diffusion sur RTS (Suisse)

GROOVE HIGH

Idée originale, concept et pré-bible

(Mix anim et fiction) série 26 X26 ‘

Produit par CNC / DISNEY

Diffusé par Disney channel, et dans 100 pays (Russie, Irlande, Angleterre...)

à partir de septembre 2012

AU NOM DE LA VERITE

3 X 26' script-réalité. Fiction

Produit par Arthur Word

Diffusé par TF1

DEMON INTERIEUR

En collaboration avec Christian Vandelet

Unitaire 90', thriller médical

Produit par Adltv (optionné)

INFRACTION

(Idée originale/co-auteur Christian Vandelet)

Unitaire 90'

Produit par Elephant & cie (Optionné)

REMANENCES

Développement d'une série fiction 6 X 52'

Adaptée d'un roman de Jonathan Gillot (sélectionné par la plateforme PAPER TO FILM)

POUR TOI JE SURVIVRAI

Développement de série de fiction

D'après le roman autobiographique de Jean-Pierre Marongiu. Recherche en cours de producteurs.

POUR ARIF

Développé en collaboration avec Marie de Banville

Unitaire 90'

DANS LA TETE DU VIDEUR

Ecriture-réalisation

Documentaire 52'

Produit par Baiacedez films

Pré-acheté par Canal + Planète no limit/ CNC. En diffusion en 2013 & 2014 & 2015.

AU PAYS DU DESSIN ANIMÉ

Ecriture-réalisation

Film documentaire 26' sur l'animation

Produit par Label-image. CNC

Diffusé par Canal J & Gulli

En diffusion. Juin 2015

LE MAITRE ET LE BATARD

Auteur-réalisateur-cadreur

Film documentaire long-métrage sur la vie d'un maître en arts martiaux

Produit par Baiacedez

Avec les ITV de Jean Giraud, les frères Bogdanoff, Patrice Laffont,

Jodorowsky, Jacques Legros, Alain Bougrain-Dubour. Acheté par la chaîne PLANETE (no Limit), 24 diffusions de Juin 2007 à Janvier 2008

TELL ME IGGY

Collaborateur artistique (coaching d'écriture)

Documentaire sur Iggy Pop, de Sophie Blondy

Produit par 10.7 productions

Diffusé par Canal +

CINÉMA

A LA SAUVETTE

Auteur-réalisateur

Long métrage fiction

Produit par Les films d'Ici (option expirée)

Aide du CNC, fond d'aide à l'innovation

DOCILE

Scénario court métrage

Sélectionné par Paper to film (en recherche de producteurs)

FOU DE CINEMA

Ecriture et Réalisation

Court-métrage fiction, S.16 (11 minutes)

Produit par MATADOR FILMS/LOBSTER FILMS

Acheté et diffusé par TPS, festivals de Bucarest, de Lille, de La réunion, de Ciné-Guingette à Cannes, de Vaux en Velin, de Dakino, Nuit du court-métrage à l'arlequin. Court métrage en ligne :

<https://vimeo.com/121330807>

LE TENTACULE

Réalisateur

Court-métrage 8'

En diffusion. <https://vimeo.com/392420786> Sélectionné par le festival « Le crashtest »(Lille), diffusé dans l'émission en ligne « Les courts du soir ».

Diffusé au théâtre de 10 heures dans le cadre des afterworks du court métrage. Sélectionné au festival de la ville d'Aulnay sous bois

LIVRE

2014

LES AVENTURES FANTASTIQUES DU JEUNE ANTOINE DE MONTPLAISANT

Roman jeunesse

Édité par Numériklivres

Sortie en Novembre 2014 (distribué et à la vente à la Fnac, Amazon...)

THÉÂTRE

3 CENTIMETRES DE PLUS !

Auteur de la pièce

Mise en scène Emmanuel Nakach (théâtre Le mélo d'Amélie, le coul' théâtre...)