



ANNE LORIENT

auteur, réalisateur

AGENT : Valérie Komaroff

Après une enfance dans un village rural et un Bac+3 Audiovisuel spécialité image, Anne débute à 21 ans en tant qu'assistante caméra pour le cinéma et la télévision. A 30 ans, elle obtient un Master en film documentaire à l'Université des Arts de Londres et réalise son 1er documentaire, *Making Dough*, sélectionné au London International Documentary Festival. Pendant 7 ans, elle fait le grand écart en tant que directrice artistique pour des start-ups, des ONG et des marques de luxe, tout en réalisant des documentaires autoproduits. En 2020, le Festival de la Fiction de La Rochelle l'invite en résidence pour *VIRILE*, sa toute première série comédie. En 2021, elle réalise et produit un documentaire court, *Francine, Oscar et moi*, sélectionné au Short Film Market de Clermont-Ferrand. En 2022, *VIRILE* est sélectionné par le BigPerf Festival et sa nouvelle série, *Homo Sobrietas*, sélectionnée au Marseille Web Fest, remporte le prix Séries du Festival Atmosphères.

FORMATIONS

2024

À l'abri du tilleul – Valoriser l'émotion dans son récit – Étape 2 Mille Sabords – IA & scénario

2023

À l'abri du tilleul – Valoriser l'émotion dans son récit – Étape 1 La Femis – Bible de série

2021

Séries TV : la révolution narrative, CEEA

2020

Atelier long série, Séquences7

2018

Développer un scénario de long-métrage de fiction, Drama-Drama

2011

Master of Arts, film documentaire, London College of Communication,
UAL

AUTRES EXPÉRIENCES

2022

Responsable image et communication, The Originals Productions, Paris

2017-2022

Directrice artistique et créatrice de contenus, freelance, Paris Agences et
marques : Louis Vuitton, Roger Vivier, Publicis Luxe, Parfums Dior, etc
ONG et start-ups : The SeaCleaners, TTSO, Andjaro, Simplement
Lingerie, etc

2015-2017

Directrice de la création, Clinique, Estee Lauder Companies, Paris/NY

2011-2015

Directrice artistique et communication digitale, Hermès International, Paris
Films et campagnes digitales primés : World Luxury Awards et Cristal
Festival

2010-2011

Photographe, vidéaste, freelance, Londres

2009-2010

Responsable communication digitale, vidéaste, L'Eclaireur, Paris

OEUVRES

TÉLÉVISION

2023

FORCE ROSE

Série comédie 8x26'

Mention spéciale du jury Festival Atmosphères 2023 Sélections Série Paris
Courts Devant & ChangeNow 2024

2023

PAPY FAIT DE LA DÉCROISSANCE

Série comédie 8x40'

Sélectionnée par la SACD pour le Festival de la Fiction TV 2023 et au Film
For Change 2024

2022

HOMO SOBRIETUS

Autrice

Série 12x3'

Prix Série Festival Atmosphères 2022 Sélection – Marseille Web Fest 2022

2020

VIRILE

Autrice

8x26'

Sélections Festival de la Fiction TV 2021 & Big Perf Festival 2022

2019

GOLD

Réalisation et production

Vidéo clip ATIKA

CINÉMA

2024 SOIS FORTE ET TAIS-TOI

Auteure et réalisatrice

Court-métrage

Lauréat du prix du jury au Festival Ciné Globe de Genève 2024.

Sélectionné en 2024 par le International Environmental Film Festival in Chefchaouen (Maroc), Regain Film Festival (France), Intuition Earth Film Festival (Autriche), Aegean Film Festival (Grèce).

2021 FRANCINE, OSCAR ET MOI

Réalisation, image et production

Documentaire

Sélectionné au Short Film Market de Clermont-Ferrand, 2022

2010 MAKING DOUGH

Réalisation et image

Documentaire

Sélectionné au London International Documentary Festival, 2011

INTERNET ET MULTIMÉDIA

2014 VOICES FROM ATHENS

Réalisation, image et production

Web Documentaire