

ORIANE BERTHOU

autrice

AGENT: Marion Suarez

LANGUES: Français, Anglais

Après une Hypokhâgne/Khâgne Cinéma, Oriane Berthou a effectué une Maîtrise en Littérature à The University of British Columbia (UBC) puis le MS Médias à l'ESCP. Après plusieurs années en production entre la France et le Canada, elle développe aujourd'hui ses propres projets en tant que scénariste et vient d'intégrer la formation Création et Écriture de Séries de la Femis

FORMATIONS

2024-2025

Écriture et Création de Séries – LA FEMIS (Paris)

2016-2017

Master Spécialisé – Management des Médias ESCP EUROPE • Paris • Mémoire : écriture et dossier de production du court-métrage Johnnies – Mention TB

2014-2015

Maîtrise de Sciences Humaines et Sociales – Mention Communication UNIVERSITÉ SORBONNE NOUVELLE PARIS 3 • Mémoire : « la stratégie transmédia de la série Game Of Thrones » – Mention Bien

2013-2014	Maîtrise de Littérature – Mention Lettres Modernes UNIVERSITY OF
	BRITISH COLUMBIA (UBC) • Vancouver • 2013/2014 Mémoire : «
	l'éloge de la Barbarie chez le poète Leconte de Lisle » – Félicitations jury

2010-2012

Hypokhâgne-Khâgne Cinéma LYCÉE JEAN-PIERRE VERNANT • Sèvres • Mention Très Bien Écriture et réalisation de deux courts-métrages projetés au Forum des Images

AUTRES EXPÉRIENCES

2022-2023	Directrice Littéraire – CPB FILMS (Paris)
2022	Responsable du Développement – ECHO STUDIO (Paris)
2019-2021	Directrice des Ventes Institutionnelles – MAISON 4:3 (Montréal)
2018-2019	Coordinatrice de Développement – MAIN JOURNEY (Montréal)
2017	Assistante de Développement – QUAD DRAMA (Paris)
2016	Assistante Marketing Digital Séries – CANAL+ (Paris)

OEUVRES

TÉLÉVISION

2024 LES PERLES

Idée originale, co-écriture de la bible avec Marion Desseigne Ravel

6x52' - Thriller Fantastique Produit par STUDIOFACT Lauréat Prix des Jeunes Talents 2024 Catégorie Fiction – Le Parisien & StudioFact

2023 PENN SARDIN

Idée originale, co-écriture de la bible avec Marie Garnier 2x52' - Drame Historique

2022 NOOB

Création originale et écriture de bible

Série de 10x30' Produit par CPB Films Présélectionné au Prix Gloria 2023

CINÉMA

JOHNNIES

Court-métrage - drame historique Projet de fin d'étude sous la direction de Thibault Vanhulle