



CYNTHIA SAWMA

autrice, réalisatrice

AGENT : Marion Suarez

LANGUES : Français, Anglais, Italien, Arabe

Née à Beyrouth, Cynthia Sawma est une réalisatrice et scénariste libanaise, diplômée de l'Académie Libanaise des Beaux-Arts (ALBA) en master réalisation cinéma.

Son parcours cinématographique professionnel commence en 2012, au sein du département casting, de pubs ou de long-métrages. Elle est notamment connue pour son travail au casting dans L'Insulte (2017) de Ziad Doueiri, Capharnaüm (2018) de Nadine Labaki et Memory Box (2021) de Joana Hadjithomas et Khalil Joreige.

Par ailleurs, Cynthia a réalisé plusieurs clips vidéo, documentaires et courts métrages, tels que Scenes From Home (2021) Red Wall (2020), et Mabrouk (2015) qui a remporté plusieurs prix dans des festivals internationaux. Aujourd'hui, Cynthia développe son premier long métrage de fiction « A Taste of Paradise ».

FORMATIONS

2021-2024

Professeur de Réalisation Academy Libanaise des Beaux Arts (Alba)

2020

Atelier de Réalisation Avec Elia Suleiman Doha film Institute

2019

Atelier de Direction d'acteur Avec Aaron Katz Film Independent-Global
Media Makers

2018

Atelier d'écriture Scénario -Fondation Liban Cinema

2015

Membre du Juri Jeune 21st MED FILM FESTIVAL

2015

Classe International du Cinema Festival de film d'amour de Mons

AUTRES EXPÉRIENCES

2019-2021

RÉALISATION CLIP ET PUB – KAROLYNE LANG SS2021 –
PLEDGE TO HUMANITY – MANEL MALLAT feat UNDP – LET IT
ALL GO DOWN by Leopld Award winner Music Video -WE RUN by Pól
Music Video – BURN by Leopld – ALL THROUGH ETERNITY de
Leopld

2016-2021

CASTING – MEMORY BOX un film de Joana Hadjithomas & Khalil
Joreij *Berlinale 2021 – CO-PILOT un film de Anne Zohra Berrached
*Berlinale Panorama Selection 2021 -ALL THIS VICTORY un film by
Ahmad Ghossein * Venice International Film Critics' Week 2019 –
CAPHARNAUM un film by Nadine Labaki *Academy Award Nominee for
Best Foreign Language film 2019 * Prix Du Jury- Festival de Cannes 2018 –
L'INSULTE un film de Ziad Doueiri * Academy Award Nominee for Best
Foreign Language film 2018 * Coppa Volpi – La Biennale Di Venezia 2017
– LISTEN un film by Philippe Aractinji *Dubai film Festival 2016

OEUVRES

CINÉMA

2023

DREAMING OF LEBANON

Court métrage documentaire (VR immersive experience)
Sélection officielle à SXSW 2024

A TASTE OF PARADISE

- en développement
Long métrage
Produit par Wheelhouse Production - About Production
* Sélectionné pour l'atelier d'écriture avec la Fondation Liban Cinema *
bourse NAFAS 2021 * Développé à la résidence d'écriture au Groupe Ouest
Development * Développé à la résidence d'écriture Cité International des
Arts

2022

SCENES FROM HOME

Court métrage
Produit par the Talkies
* Première à Ecran du Réel 2022 Friedrich Naumann Foundation *
Première à Ecran du Réel 2022

2020

RED WALL

Court métrage
Produit par The Talkies

2015

MABROUK

Court métrage

2023

MAHARAT

Masterclass on Sound (Mini Série -9 episodes)
Produit par Ettijahat Independent Culture
Sortie en 2023

2023

SOBOL

Masterclass on Documentary filmmaking (Mini Série -6episodes)
Produit par Ettijahat Independent Culture
Sortie en 2023