



## KINE ROBYNE

autrice, réalisatrice

AGENT : **Lise Arif**

LANGUES : Français, Anglais, Espagnol

Après avoir passé son enfance au Gabon, la jeune Kine Robyne se retrouva propulsée dans une fusée, arpentant le ciel étoilé, pour finalement atterrir quelque part en France. Elle passa alors 5 années à étudier une discipline que personne n'enseigne... Celle de trouver sa vocation... De ces 5 ans, elle ressortit avec un diplôme de Sciences Po Aix et elle troqua bien vite ce petit bout d'papier contre un rêve. Le rêve vertigineux de devenir scénariste et réalisatrice !

Kine s'embarqua ainsi dans le laboratoire de la formation Nouvelles Ecritures. Depuis, elle développe sa première série de fiction : une dramédie qui raconte les tribulations d'une bande d'amies parisiennes en fin d'vingtaine.

Aujourd'hui, Kine a réalisé plusieurs court-métrages, en documentaire comme en fiction. Et de nuit comme de jour, elle n'a de cesse d'écrire et d'imaginer de nouvelles histoires en variant les formats.

## FORMATIONS

### 2021-2022

NOUVELLES ÉCRITURES – Formation à l'écriture sérielle – Écriture d'un concept de série de fiction intitulé Vingtaine avec l'accompagnement de Christophe Lemoine et Florent Meyer

**2020-2021**

1000 VISAGES – Résidence d’écriture avec l’accompagnement de Nacim Mehtar – Résidence en réalisation avec l’accompagnement de Clélia Schaffer – Ateliers jeu d’acteur

**2013-2018**

SCIENCES PO AIX & INSEEC PARIS – Diplôme d’Études Politiques – MS Management des Activités Culturelles et Artistiques

## AUTRES EXPÉRIENCES

**2024**

Coordinatrice d’écriture au plateau pour la série Plus Belle la Vie, encore plus belle du groupe NEWEN, diffusée sur TF1

**2023**

Coordinatrice d’écriture au plateau pour la série Ici tout commence du groupe NEWEN, diffusée sur TF1

**2022**

Groupe Elephant – Assistante de développement Fiction et Documentaire

**2019-2020**

Musée du Louvre – Chargée d’évènements et tournages

**2018**

Fondation d’entreprise Hermès – Assistante communication – Musée du Louvre – Assistante chargée de mécénat et partenariats commerciaux

**2015**

Assemblée Nationale, cabinet du député de Saint-Martin et Saint-Barthélémy – Assistante communication

## OEUVRES

## TÉLÉVISION

2022

### **VINGTAINE**

- en développement

**Créatrice et Scénariste**

Série de Fiction, Dramédie

2022

### **LIBERTALIA**

- en développement

**Co-scénariste avec Alexandre Castagnetti et Bamar Kane**

Série de Fiction, Aventure

Produit par Elephant Story et Carrousel Studios (fondée par Omar Sy, Louis Letterier et Thomas Benski)

2023

### **BECANE**

- en développement

**Co-créatrice et co-scénariste**

Série de fiction, thriller d'action

Produit par Esther Bensadon

Sélectionné à la résidence Series Women au festival Series Mania 2024 et au Series Lab Hambourg 2024

2020

### **LA MAGIE DU COQUILLAGE**

**Scénariste et Réalisatrice**

Court Métrage de Docu-Fiction

## CINÉMA

2023

### **FAISEURS D'HISTOIRES**

**Co-scénariste**

Projet documentaire

Produit par Nouvelles Écritures et Valyu production

Pour le festival Nikon <https://www.festivalnikon.fr/video/2022/730>

2023

### **LA NOUVELLE CHAMBRE**

**Réalisatrice et scénariste**

Court-Métrage

2022

### **LE NUMÉRO**

**Scénariste et Réalisatrice**

Court Métrage de fiction, Comédie

Portrait de 4 femmes artistes.

2021

### **LES ÉTINCELLES**

**Scénariste et Réalisatrice**

Court Métrage, Documentaire

Autoportrait

2022

### **#ENDOWARRIOR**

- en développement

**Scénariste et Réalisatrice**

Projet documentaire

Produit par Elephant Doc

Rokiatou Konaté

2022

### **PELURES DU DÉsir**

**Assistanat à la réalisation et scripte**

Court Métrage de Fiction

2021

### **AWA ET ISMAÏL**

**Scénariste**

Court Métrage de Fiction, Comédie Romantique

2021

### **L'ÉCOLE PARADIS**

**Scénariste**

Court Métrage de fiction, Surréaliste