



ROMA GARCIA-LONGORIA

autrice

AGENT : Valérie Komaroff

LANGUES : Français, Anglais, Espagnol

Après une dizaine d'années à travailler dans la création de films institutionnels, Roma renoue avec l'écriture de fiction en 2020 avec l'atelier Développement du scénario du CEFPPF. En 2023, elle écrit [Le Bain](#), sélectionné en festivals, et [L'absence](#), diffusé sur TF1. Elle développe Or Liquide, sur son idée originale, avec Ayato Productions.

FORMATIONS

2022

Écriture et développement de scénario. CEFPPF, France

2016

Media Training. OmegaTV, Singapour

2008

M2 Marketing & Communication. ESIC Business School

2004

M1 Cinéma & Audiovisuel. Université d'Extremadura, Espagne

AUTRES EXPÉRIENCES

2020

Tour du monde de 1 an

2019

Concerts de piano classique

2018

Bourse Erasmus. Université de Bourgogne, IUT de Dijon.

OEUVRES

TÉLÉVISION

OR LIQUIDE

- en développement

Idée originale

6x52'

Produit par Ayato Productions

2023

L'ABSENCE

Scénario

7'20'

Diffusé par MyTF1

Par Muriel Brunier, sélectionné par TF1, Concours Imagine 2023.

2022

ADA

6x52'

En développement avec Triangle7 (BE), expertisé par Frédéric Krivine

CINÉMA

ICSI

90' comédie dramatique

Sélectionné pour les pitches du Festival Paris Courts Devant 2024

2023

LE BAIN

RÉALISATION

8'50''

Par Maxime Simon. Finaliste au Festival Paris Courts Devant

2022

INSTINCT

Co-réalisé avec Emilie Pottier

4'33''

La fête du court-métrage

2022

C'EST QUI ?

Scénario

18'

Finaliste au Festival Européen de Lille

2021

MUNAY EXPERIENCE

Scénario et direction artistique

1'30''

2023

VIERGE

- en développement

Court-métrage 20'

En production