



PHILIPPINE MICHEL

autrice

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

Philippine M. Michel est une jeune scénariste française. Après avoir validé un diplôme en marketing et communication en France et en Finlande, elle a terminé le prestigieux programme de « TV Writing and Producing » au sein du Humber College de Toronto avec les honneurs du jury. Avant cela, Philippine a travaillé en tant que rédactrice ciné/séries à Paris pour le magazine en ligne madmoiZelle.com où elle a écrit de nombreux articles et critiques mais aussi participé à des podcasts, vidéos et interviews en tout genre. Elle a aussi travaillé en tant que chargée de communication sur le film WOMAN de Yann Arthus-Bertrand.

FORMATIONS

2021

Stage 32, Los Angeles – formation “TV Pitch Lab”

2021

Programme d'études supérieures « Television Writing and Producing » –
Humber College, Toronto CANADA

2019

Bachelor Business Information Technology – Laurea, Helsinki FINLANDE

2018

D.U.T Techniques de Commercialisation, Université Lyon 1

AUTRES EXPÉRIENCES

2021

Demi-finaliste du concours ScreenCraft TV Pilot Script à Los Angeles

2020

Rédactrice ciné/séries chez madmoiZelle.com

2019

Chargée de communication chez Hope Production pour le film WOMAN
de Yann Arthus-Bertrand

OEUVRES

TÉLÉVISION

SPIRALE

2022

BEFORE I BREAK

2022

MILLENIALS

criture avec Lionel Pasquier **BLOODY SELFIE**