



## PHILIPPINE MICHEL

autrice

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

Philippine M. Michel est une jeune scénariste française. Après avoir validé un diplôme en marketing et communication en France et en Finlande, elle a terminé le prestigieux programme de « TV Writing and Producing » au sein du Humber College de Toronto avec les honneurs du jury. Avant cela, Philippine a travaillé en tant que rédactrice ciné/séries à Paris pour le magazine en ligne madmoiZelle.com où elle a écrit de nombreux articles et critiques mais aussi participé à des podcasts, vidéos et interviews en tout genre. Elle a aussi travaillé en tant que chargée de communication sur le film WOMAN de Yann Arthus-Bertrand.

## FORMATIONS

---

**2021**

Stage 32, Los Angeles – formation “TV Pitch Lab”

**2021**

Programme d'études supérieures « Television Writing and Producing » –  
Humber College, Toronto CANADA

**2019**

Bachelor Business Information Technology – Laurea, Helsinki FINLANDE

**2018**

D.U.T Techniques de Commercialisation, Université Lyon 1

## AUTRES EXPÉRIENCES

---

**2021**

Demi-finaliste du concours ScreenCraft TV Pilot Script à Los Angeles

**2020**

Rédactrice ciné/séries chez madmoiZelle.com

**2019**

Chargée de communication chez Hope Production pour le film WOMAN  
de Yann Arthus-Bertrand

## OEUVRES

### *TÉLÉVISION*

#### **SPIRALE**

**2022**

**BEFORE I BREAK**

**2022**

**MILLENIALS**

criture avec Lionel Pasquier **BLOODY SELFIE**