



AGENCE *Lise Arif*

## MAXIME CAPPELLO

auteur, réalisateur

AGENT : **Marion Suarez**

LANGUES : Français, Anglais, Espagnol, Italien

Maxime Cappello est franco-italien et a grandi en Picardie.

Une fois à Paris, et rêvant de cinéma depuis toujours, il quitte l'université pour tourner en auto production et mettre les mains dans le cambouis.

Depuis une quinzaine d'années, il est monteur de fictions et de documentaires, et réalise des courts-métrages sélectionnés dans de nombreux festivals.

Depuis quelques années, il travaille comme scénariste ou monteur sur des longs-métrages. Il monte notamment « El día que resistía », long-métrage argentin réalisé par Alessia Chiesa, sélectionné à la Berlinale 2018.

En 2022, il s'apprête à tourner son court-métrage, « Le second tour », produit par la société « Qui Vive » (César 2020 du meilleur court-métrage) et financé par le CNC, France 2 et Eurométropole-Strasbourg.

## OEUVRES

---

## **Cette saison-là**

### **Auteur-réalisateur**

Long-métrage

En développement Sélectionné à la résidence Casell'Arte – Fabrica culturale 2021

## **Le Second tour**

### **Auteur-réalisateur**

Court-métrage

Produit par Qui Vive !

César 2020 du meilleur court-métrage Financé par le CNC, France 2 et Eurométropole-Strasbourg ; en production

## **Un Déménagement**

### **Auteur-réalisateur**

Court-métrage

En cours de post-production

**2017**

## **Mes Lycéennes**

### **Auteur-réalisateur**

Court-métrage, 29'

Festival « Tous Courts » d'Aix en Provence 2017 (cat 1) Prix du public « We love Paris festival » 2018 Festival international d'Amiens 2018 Mention spéciale Label film 2017 de la Maison du film Best of 2018 « C'est pas la taille qui compte »...

**2013**

## **La Meuf de mon coloc**

### **Auteur-réalisateur**

Court-métrage, 17'

Prix du meilleur réalisateur au Festival international de Saint-Petersbourg

## **Quicky**

### **Scénariste**

Long-métrage

Produit par Motherland Cinema

En développement Réal. C. Gonzalez

# TÉLÉVISION

2019

## **La Danse à venir**

### **Auteur-réalisateur**

Court-métrage, 18'

Diffusé par OCS (Court Central), TF1 Vod

Lauréat et Grand prix du jury « HLM sur court » 2019 Festival Paris Court

Devant 2022 Festival «Jeunesse tout courts» Festival «Les couleurs du

court-métrage» Festival «Eurydice du court-métrage»...

## **King Kong**

Série

En développement Réal. D. Chausse