



JORDAN NOURRY

auteur

AGENTS : Lise Arif, Doriane Rase

LANGUES : Français, Anglais

AGENCE *Lise Arif*

Diplômé en 2017 en Droit International des Affaires, Jordan a travaillé comme juriste pour le cinéma, la télévision et le spectacle vivant au sein des services juridiques de grands groupes audiovisuels à Paris et à l'étranger (ROBIN & CO, FEDERATION). Une présence au cœur de la production qui a confirmé son envie de se diriger professionnellement vers le scénario alors qu'il écrivait déjà ses propres projets tout en lisant et décryptant les bibles qui restaient aux photocopieuses !

Il se consacre aujourd'hui pleinement à sa carrière de scénariste de fiction qu'il a consolidé récemment avec le parcours de la Cité Européenne des scénaristes et grâce à un travail régulier de script doctor.

FORMATIONS

2022-2023

Cité Européenne des Scénaristes – Promotion Auvergne Rhône Alpes

2018

LLM / International Business Law – Lyon/New York

2015

Master 1 Droit de la culture et des médias – Aix en Provence

2013

Licence de Droit – Lyon

AUTRES EXPÉRIENCES

2023

Membre comité lecture M6

2014

Conservatoire de Lyon – Musiques Actuelles (Guitare électrique)

OEUVRES

TÉLÉVISION

MEURTRES À VIENNE

- en développement

En coécriture avec Simon Rocheman

Produit par Chapka TV & Ripley Films

EN COLOC : MODE D'EMPLOI

- en développement

En coécriture avec Quentin Sorbier et Caroline Franc

Produit par Chakpa TV

COLIVING

- en développement

En coécriture avec Eloïse Lang

Produit par Mother Production

SAVE THE DATE

- en développement

En coécriture avec Jane Rioufol

PMR

- en développement

En coécriture avec Anna Vaillant

2024

LE LIVREUR DE NOËL

En coécriture avec Quentin Sorbier

Unitaire 90'

Produit par Authentic Production

Diffusé par France Télévisions

JE L'AIME À MOURIR

- en développement

En coécriture avec Léa Jeanne Boehringer

Unitaire 90'

Produit par Newen

MÉNAGE EXPRESS

- en développement

En coécriture avec Quentin Sorbier

6x30'

Produit par Ampersand / Escales Production

ENVERS ET CONTRE TOUS

- en développement

En coécriture avec Quentin Sorbier

6x52'

Produit par Ampersand / Escales Production

FOND DE COURT

- en développement

En coécriture avec Maxime Fournier

10x30'

MANON BRUNET-APITHY, DERRIÈRE LE MASQUE

En coécriture avec Quentin Sorbier

Documentaire 52'

Produit par Ampersand et Escales Production

Diffusé par France.tv