



AGENCE *Lise Arif*

## HUGO NATHAN-MURAT

auteur

AGENT : **Lise Arif**

LANGUES : Français, Anglais, Espagnol, Italien

Diplômé en Histoire, Sciences politiques et Scénario, Hugo Nathan-Murat a été d'abord guide conférencier à Paris et Assistant réalisateur.

Il a travaillé ensuite dans la production et le développement de fiction, entre 2013 et 2020. Lecteur pour Orange Studio, il intègre l'équipe de Ego Production (Mediawan) en 2016, comme coordinateur littéraire sur la série Zone Blanche (8×52' pour France 2 puis Netflix), puis en tant que Directeur Littéraire de la série Alice Nevers (10×52' pour TF1).

Depuis 2020, il se consacre exclusivement à l'écriture de scénarios, avec des créations personnelles aussi bien que des commandes.

Très porté sur le polar, il écrit aussi de la fiction historique ou encore de la comédie...

## FORMATIONS

---

**2013**

Master 2 – Scénario et écritures audiovisuelles Université Paris X

**2012**

Diplôme – Assistant réalisateur Esec Paris

**2010**

Maîtrise – Sciences Politiques Université Paris X

**2008**

Maîtrise – Histoire Contemporaine European University Institute, Florence, Italie

**2007**

Licence – Histoire et Sciences sociales Université Paris I Sorbonne

**2004**

Baccalauréat – Littéraire, spécialité Anglais Lycée Charlemagne, Paris IV

## AUTRES EXPÉRIENCES

**2014**

Assistant Personnel de Larry Clark sur *The Smell of us*

## OEUVRES

## TÉLÉVISION

2022

### **SAINT-BARTH**

**Coécrit avec Anouk Filippini**

6x52'

Produit par Fédération Entertainment

En convention avec TF1

2022

### **LES INVISIBLES**

**Saison 3 Épisode 3 – coécrit avec Anouk Filippini**

Produit par Storia Mediawan

Diffusé par France 2

2022

### **LA STAGIAIRE**

**Coécrit avec Anouk Filippini**

Produit par Eléphant Story

Diffusé par France 3

Saison 9, Épisode 2 : Trois soirs par semaine – 2022 Saison 8, Épisode 2 :

Une personne de confiance – 2021

2022

### **L'ORIGINAL.E**

**Coécrit avec Anouk Filippini**

6x52'

Produit par Radar Films Mediawan

2022

### **SUGGESTION**

**Coécrit avec Joyce Acker**

6x52'

2022

### **DAMOCLES**

**Coécrit avec Anouk Filippini**

8x52'

Produit par UGC Productions

2022

### **SOCRATES**

**Coécrit avec Gilles Vervisch et Emma Scali**

8x52'

Produit par Auteurs et Associés Mediawan

**2022**

**AU POST!**

**Coécrit avec Anouk Filippini**

8x52'

**2021**

**CRIMES PARFAITS**

**Coécrit avec Anouk Filippini – Ep Le pied à l'étrier**

Produit par Eléphant Story

Diffusé par France 3

**2021**

**LES SPECIMENS**

**Coécrit avec Anouk Filippini**

8x52'

Produit par Eléphant Story

**2019**

**ANIMAL**

**Coécrit avec Clémence Dargent**

10x26'

Aide réécriture CNC ; Finaliste Lagardère

**2018**

**ALICE NEVERS**

**Directeur Littéraire – Saison 13 à 17**

10x52'

Produit par Ego Production, Mediawan

Diffusé par TF1

PRODUCTION, DÉVELOPPEMENT

**2016**

**ZONE BLANCHE**

**Coordinateur d'écriture, Saison 1 et 2**

8x52'

Produit par Ego Production, Mediawan

Diffusé par France 2 et Netflix

PRODUCTION, DÉVELOPPEMENT

*CINÉMA*

**2016**

**IL VULCANO SPENTO**

Long métrage

**2014**

**ON N'EST PAS LA POUR ETRE ICI**

Long métrage