



SOLENN LE PRIOL

autrice

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais, Italien

FORMATIONS

2014-2016

CEEA (Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuelle), Paris

2013-2014

: INSAS (Institut National Supérieur des Arts du Spectacle), Bruxelles

2012-2013

Licence 3 de Cinéma et Théâtre, Paris III, (Sorbonne Nouvelle)

2010-2012

Hypokhâgne et Khâgne, Lycée Michelet, Vanves

2010

: Baccalauréat littéraire à Sceaux (92), Mention Bien

AUTRES EXPÉRIENCES

2020

ENSEIGNEMENT- CEEA : cours d'écriture de dialogues depuis 2020

2021-2022

ENSEIGNEMENT- Fémis : cours d'écriture de séries quotidiennes en 2021, et d'écriture d'un épisode de Skam en 2022

OEUVRES

TÉLÉVISION

2022

SKAM

Co-direction d'écriture (saison 12)

Produit par Banijay

Diffusé par France TV Slash

Depuis 2019

ICI TOUT COMMENCE

Dialoguiste

Produit par Telfrance Prod

Diffusé par TF1

2021-2022

LES BRACELETS ROUGES

Co-écriture des 6 épisodes (saison 4)

Produit par VEMA prod

Diffusé par TF1

2019-2021

PROMETHEE

Co-écriture des 6 épisodes

Projet de série télévisée 6x52'

Produit par UGC production

Diffusé par TF1

2017-2019

DEMAIN NOUS APPARTIENT

Dialoguiste et auteure plateau

Produit par Telfrance Prod

Diffusé par TF1

2019

OVALIE

Co-autrice avec Saskia Waledisch

Projet de série télévisée 8x52'

Optionnée par Beaubourg Production Finaliste du fonds européen SACD-Arte

2018

DA CAPO

Co-autrice avec Saskia Waledisch

Projet de série télévisée 8x52'

Optionnée par 3x7 Production

ANIMATION

2017

7 NAINS ET MOI

Direction d'écriture

8 épisodes, 26x22'

Produit par Method animation

Diffusé par TFOU et Netflix

MAGOO

72x7', 5 épisodes

Produit par Xilam Production

ROBIN DES BOIS

52x13', 4 épisodes

Produit par Method Animation

CINÉMA

2019

NOUS NE MARCHERONS PLUS JAMAIS SEULS

Co-auteurice avec Saskia Waledisch

90'

Produit par Première heure

Finaliste du prix Sopadin. Réalisateur : Arnaud Khayadjanian.

2016

QUAND LA CHAMBRE FUT VIDE

Scénariste

90'