



JULIE LERAT-GERSANT

autrice

Julie Lerat-Gersant est née à Caen en 1983.

Après des études en école supérieure de théâtre, elle cofonde en 2006 La Piccola Familia avec Thomas Jolly. Depuis, elle travaille au théâtre en tant qu'actrice et dramaturge.

En 2016, elle co-écrit et met en scène le projet Adolescences et territoire(s) porté par l'Odéon-Théâtre de l'Europe.

En 2017, elle co-scénarise Aland le long-métrage de Thomas Germaine et, soutenue par Le Louvre et le théâtre de la Poudrerie, écrit une nouvelle pièce.

En 2018, elle intègre l'Atelier Scénario à la Fémis, dirigé par Jacques Ackchoti. Elle y développe la première version du scénario de son long-métrage.

En 2020, elle se forme également à l'écriture de série au sein du CEEA dans l'atelier dirigé par Fabrice de Costil et développe avec François Roy un projet de thriller médical en 6x52 minutes.

En 2021, elle réalise son premier long-métrage Petites, produit par Sophie Révil et Denis Carot et distribué par Haut et Court et Be For Films. Le film est sélectionné au 75ème Festival International de Locarno dans la section Cinéastes du Présent.

OEUVRES

TÉLÉVISION

Les mollusques

Co-écriture avec Ségolène Davin

Produit par Dynamic TV

Prix synopsis – Festival Atmosphère

Tournage en cours **La pouponnière**

Réalisation

Produit par Paper Moon

S.A.U.V.

Écriture

Thriller médical (8x52)

L'amour flou

Consultation

de Romane BOHRINGER

LIVRE

Parution février 2025 **Hop hop hop l'amour**

Écriture

Édité par Scrinéo

CINÉMA

2022

Petites

Écriture et réalisation

Produit par Escazal Films

Sélectionné au festival de Locarno :

<https://www.locarnofestival.ch/LFF/locarno75/program-75/film.html?fid=1297294&l=en&eid=75>

https://www.allocine.fr/film/fichefilm_gen_cfilm=295064.html

Aland

Co-écriture avec Thomas GERMAINE

90'

Produit par AIM (Cactus Production)

THÉÂTRE

Cassandre

Théâtre de la Poudrerie, Le Louvre

Mise en scène Charline PORRONE

F(eux)

Co-écriture avec Manon THOREL

Co-mise en scène Julie LERAT-GERSANT

L'affaire Richard

Mise en scène Charline PORRONE

Richard III

Co-adaptation avec Thomas Jolly

Mise en scène Thomas JOLLY

Passe du temps près des vagues

Sélection Prix Beaumarchais 2013