



AGENCE *Lise Arif*

SHIREL AMITAY

réalisatrice

AGENT : **Lise Arif**

LANGUES : Français, Anglais, Hébreux

Née à St Cloud dans les hauts de Seine, Shirel grandit entre l'Israël, la France et l'Angleterre avec des longs séjours aux Etats Unis.

Elle travaille comme chef dans un restaurant russe à Paris et étudie à Paris VIII (Saint Denis), où elle interrompt son cursus pour rejoindre la National Film and Television School à Beaconsfield en Angleterre afin de suivre l'option Montage puis Production.

Par la suite, elle crée Pankino Productions puis Amitay Jones Productions à Londres avec ses amis de l'école. Elle produit essentiellement de la pub pendant 7 ans.

En parallèle elle écrit et échappe à cet engrenage infernal qu'est la pub lorsqu'elle rencontre Arnaud Desplechin. Elle quitte donc la production pour travailler comme scripte sur Esther Kahn. Elle développe une chaîne de télévision interne à la bourse de New York pendant 6 mois.

Puis, retour en France, retour aux origines et donc retour au cinéma. Shirel est la première assistante de Jacques Rivette (*Va savoir, Histoire de Marie et Julien, Ne touchez pas la hache, 36 vues du Pic Saint-Loup*), Gérard Mordillat (*L'apprentissage de la ville*), Pascal Bonitzer (*Petites Coupures*), Claire Simon (*Les bureaux de Dieu*), Christine Dory (*Les Inséparables*) et d'autres. Elle est aussi scripte sur *Aie et Gentille* de Sophie Fillières et d'autres projets.

Depuis elle a été co-scénariste sur 4 long-métrages et a réalisé 3 autres projets et elle écrit actuellement son prochain long-métrage ALICE

RÉALISATIONS

CINÉMA

En écriture

Alice

Scénariste

Long-métrage

Aide à l'écriture région Nord et aide au développement CNC.

Rendez vous à Atlit

Réalisatrice

Long métrage

Reçoit l'aide à l'écriture du CNC, puis l'avance sur recette. Produit par Sandrine Brauer, En compagnie des Lamas, distribué par Advitam. Avec : Geraldine Nakache, Judith Chemla, Yael Abbecasis. Premier prix scénario festival Premier Plan à Angers. Plusieurs sélections dans festivals internationaux.

Bobo the Baby Monster

Réalisatrice

Court métrage fantastique

Réalisé en Espagne

INTERNET ET MULTIMÉDIA

Carte Blanche à Bernard Quirot

Réalisatrice

Film documentaire pour la Maison de L'Architecture sur l'Architect Bernard Quirot, lauréat de l'équerre d'argent

TÉLÉVISION

36 vues du pic saint Loup

Co-scénariste

De Jacques Rivette

Gare du Nord

Co-scénariste

De Claire Simon

Les carpeaux

Co-scénariste

De Stéphane Breton (film pas réalisé)