



ERIC NOTO

auteur

LANGUES : Français, Anglais

Ecrire est une aventure. Originaire de Montpellier, Eric a beaucoup voyagé grâce à l'écriture. Après des études en Classes Préparatoires littéraires, il se dirige plus précisément vers sa passion de toujours, l'audiovisuel. Des études à l'ESRA (Ecole Supérieure de Réalisation Audiovisuelle) le mènent à participer au tournage de plusieurs courts métrages de fiction, mais aussi à travailler à la production d'émissions de télévision chez FremantleMedia. Une soif inextinguible d'écrire se transforme en un apprentissage de l'écriture, d'abord autodidacte, puis encadré au CEEA (Conservatoire Européen d'Ecriture Audiovisuel). Après y avoir appris à écrire tous les formats (courts, longs, séries, animation, shortcom), la chance de travailler plusieurs mois chez Gulli au pôle éditorial se présente. Scénariste pour des séries d'animation depuis (L'Agence Galactique, Moi à ton âge, Ricky Zoom, Gigantosaurus, Kiya), Eric dirige également pendant un an la saison 2 de la série Oggy Oggy chez Xilam. Bilingue anglais, la diversité des types d'écritures l'intéresse beaucoup. Il développe également des projets romanesques comme des projets de séries (notamment en co-écriture avec Marine Piffeteau), et est ouvert à tout type de projet.

RÉALISATIONS

ANIMATION

KI & HI

(4 épisodes)

Produit par Method Animation

LES SISTERS

(4 épisodes)

Produit par Samka

GIGANTOSAURUS

(8 épisodes)

Produit par Cybergroup

LES MINUS

(2 épisodes)

Produit par Miam Animation

2023

STAR-TROOP

(2 réécritures d'épisodes de développement)

Produit par Animazing

POMPON OURS

(2 épisodes + 1 épisode Spécial Noël de 20min)

Produit par Supamonks

2023

MOGU & PEROL

(2 épisodes de développement)

Produit par Zephyr Animation

2021

KIYA

Produit par Frogbox

1 episode

2020

MOI A TON AGE

Produit par Monello

Co-autrice : Marine Piffeteau 2 épisodes

APEROPOLIS

Série 10×26

(Création originale)

Bible et épisode pilote dialogué co écrite avec Clément Gournay Supervisée par Sylvain

Dos Santos Bénéficiaire du soutien SACD au développement littéraire et graphique des

séries d'animation CEEA/Gobelins / Finaliste du MIPTV Student Pitch Challenge

2019

2020 GIANTOSAURUS

Produit par CyberGroup

7 épisodes

2020 L'AGENCE GALACTIQUE

Produit par Studio 100 animation

Co-auteurice Marine Piffeteau 2 épisodes

2020 RICKY ZOOM

Produit par Frogbox

Co-auteurice Marine Piffeteau 1 épisode

FROGGIE

(Prébible et Pilote)

Produit par Monello

3 épisodes de développement