



SYLVAIN CATTENOY

réalisateur

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

SYLVAIN CATTENOY exerce pendant une quinzaine d'années comme directeur artistique en charge de l'identité visuelle de nombreuses chaînes de télévision, avant de se lancer dans l'écriture et la réalisation. C'est d'abord à travers des pilotes de programmes courts qu'il fait ses armes, avec notamment C'ÉTAIT MIEUX AVANT (web-série comique jouant sur la nostalgie d'un couple qui compare une époque révolue à la nôtre) ou encore DAILYGRAFF, pastilles cynico-humoristiques mêlant street-art et faits d'actualité.

En 2018 Sylvain entame une première collaboration artistique avec Doria Achour : ils co-écrivent et coréalisent une série TV de 180 épisodes x 6min (soit plus de 19 heures feuilletonnante) sur l'industrie musicale, GUEPARDES, produite par Bangumi et diffusée sur le groupe TF1 quotidiennement. (Série soutenue par le CNC)

En 2019, ils co-écrivent pour différents projets, comme SI SENOR avec Frenchlab Agency ou encore SCÈNES DE MÉNAGES chez Kabo.

En 2020, ils participent à l'écriture de la saison 12 de CLEM pour Merlin Production. Ils sont actuellement en développement d'une série TV policière (8x52min) chez Merlin Production : IMPLOSION et d'un thriller (12x30min) avec Alef One : INTRA MUROS 75.

OEUVRES

CINÉMA

ABEL

Coscénariste : Doria Achour

Court-métrage

LA VOIE DU MUEZZIN

Coscénariste : Doria Achour

Court-métrage

Produit par La Luna Production

en production LES ENFANTS ROUGES

Consultant scénaristique

Long-métrage

Produit par Versus Production / Artistes Producteurs Associés

INTRAMUROS 75

Création originale, coscénariste

12 x 30'

Produit par Alef On

LIBERTY

Création originale, coscénariste

Bible 8 x 52'

IMPLOSION

Création originale, coscénariste

8x52'

Produit par Merlin Productions

2020

CLEM

Co-scénariste

Produit par Merlin Productions

Diffusé par TF1

Écriture des arches de la saison 12

2019

SCÈNES DE MÉNAGES

auteur

Produit par Kabo productions

GUEPARDES

Création originale, coscénariste, coréalisateur

Série feuilletonnante de 180 épisodes x 6'

Produit par Bangumi Production

Diffusé par TF1 SERIES FILMS

(Aide à la Production du CNC)

LOST IN SHAKA PONK

Création originale, coscénariste

série 10 x 10 min

Produit par Tôt ou tard films

DAILYGRAFF

Création originale, scénariste, réalisateur

Pilotes programmes courts actualité/satyriques

C'ETAIT MIEUX AVANT

Création originale, coscénariste, coréalisateur

Pilotes programmes courts humoristiques