



DORIA ACHOUR

autrice

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais, Espagnol

Doria Achour, cinéaste franco-tunisienne, a commencé sa carrière par des courts-métrages, qu'elle écrit et réalise, dont le dernier a été primé à Sundance TV (Prix du Jury) et sélectionné à la Mostra de Venise.

En 2018, Doria entame une première collaboration artistique avec Sylvain Cattenoy : ils co-écrivent et coréalisent la série Guépardes pour le groupe TF1, produite par Bangumi et diffusée quotidiennement pendant un an. Le duo ne s'arrête pas là et travaille pour des séries existantes comme Scènes de Ménages (M6) ou encore pour Clem (TF1), tout en développant des projets plus personnels. Également animés par un désir commun de cinéma, ils ont l'opportunité de travailler aux côtés de Natacha de Pontcharra à la co-écriture des Enfants rouges (Versus Productions) un long-métrage distribué par Nour Films qui sortira à l'automne 2024.

Elle est diplômée de l'Atelier Séries du CEEA.

FORMATIONS

2023

CEEA : l'Atelier Séries

2024

CEEA : Construire un épisode de série policière

2022

Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle, « Les structures psychiques des personnages »

2021

Conservatoire Européen d'Écriture Audiovisuelle, « Séries TV, la résolution narrative »

2021

Mille Sabords, « Écriture et Série TV »

AUTRES EXPÉRIENCES

2014

Master Esthétique du Cinéma, Sorbonne

2012

Licence de Lettres modernes, Paris 7

2011

Khâgne et Hypokhâgne, de 2010 à 2011

OEUVRES

TÉLÉVISION

- 2024** **DÉGÉNÉRÉS**
- en développement
Création originale, coscénariste
6 x 42'
Produit par Calt Productions
- 2023** **LA VENGEANCE A DES PLUMES**
- en développement
Création originale, coscénariste
6 x 40'
Produit par Box Fish
- 2022** **MFA**
- en développement
Création originale, coscénariste
8 x 40'
Produit par Autopilot
- 2021** **INTRAMUROS 75**
- en développement
Création originale, coscénariste
12 x 30'
Produit par Alef One
- 2022** **LIBERTY**
- en développement
Création originale, coscénariste
Bible 8 x 52'
- 2022** **CLEM**

Coscénariste (écriture des arches la saison 12)
Produit par Merlin Productions
Diffusé par TF1
- 2021** **IMPLOSION**
- en développement
Création originale, coscénariste
8 x 52'
Produit par Merlin Productions
- 2020** **SCÈNES DE MÉNAGES**

Auteure

Produit par Kabo productions
Diffusé par M6

2018

SAMSARA

Consultante scénaristique

Série de Maud Konan

Produit par Dacor Productions

Fond SACD Web série 2018

2018

GUEPARDES

Création originale, coscénariste, coréalisatrice

Série feuilletonnante de 180 épisodes x 6'

Produit par Bangumi Production

Diffusé par TF1 SERIES FILMS

(Aide à la Production du CNC)

2022

LES ENFANTS ROUGES

Coscénariste

Long-métrage

Produit par Versus Production / Artistes Producteurs Associés

Sortie en 2024 Diff : Nour Films

ABEL

- en développement

Coscénariste : Sylvain Cattenoy

Court-métrage

LA VOIE DU MUEZZIN

- en développement

Coscénariste : Sylvain Cattenoy

Court-métrage

Produit par La Luna Productions

HAYET

Long-métrage

Produit par Artistes Producteurs Associés

Cairo International Film Festival EAVE development Lab 2019

2016

LE RESTE EST L'OEUVRE DE L'HOMME

Court-métrage

Prix du Jury – Sundance London (UK – USA) Mostra de Venise (Italie)
Dubai International Film Festival (Émirats Arabes Unis) Festival de
Clermont-Ferrand (France) Festival de Villeurbanne (France) Festival de
Contis (France), Cinéma en Liberté de Toulon (France), Festival of Visual
Art (Hongrie), Festival Africlap (France), Festival Partie de campagne
(France), Festival Cinéma Arabe (Pays-Bas), Les Nuits du court-métrage
tunisien (France), Les Rencontres Cinématographiques de Bejaïa (Algérie)

2015

LAISSE-MOI FINIR

Court-métrage

Prix du Public au Festival Made in Med (Union Européenne) Special
Mention au Festival STIFF (Croatie) Journées Cinématographiques de
Carthage (Tunisie) Hors-compétition dans la section « Regards » du Festival
de Grenoble (France) Aguilar Short Film Festival (Espagne), Med Film
Festival (Rome, Italie)

LORRAINE

Coscénariste, consultante

Long-métrage de Richard Bean

QUI SEME LE VENT

Making-of du film « La Laine sur le dos » de Lotfi Achour

GRAVITY

Clip musical pour Invigo, de Doria Achour