



HERVÉ COMMÈRE

auteur

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

AGENCE *Lise Arif*

Barman puis patron de bar durant quinze ans aux quatre coins de l'hexagone, en Angleterre et sur des bateaux, je suis aujourd'hui auteur, principalement de romans noirs. Je vis à Paris avec ma femme et mes deux enfants et travaille en ce moment à l'écriture de mon premier long métrage pour les productions Capricci.

RÉALISATIONS

CINÉMA

Place au soleil

Idée originale et écriture

Long métrage

Produit par Capricci

En cours d'écriture

TÉLÉVISION

2018

Tomatic

Co-écrit avec le réalisateur Christophe Saber

Court métrage

Produit par Capricci/Bobilux/Canal +

Diffusé par Canal+

2016

L'interprète

Projet co-écrit avec le réalisateur Vincent Monnet

Projet original de série tv en huit épisodes ayant pour thème l'agriculture et les lobbys

Produit par Europacorp

optionné

Ce qu'il nous faut c'est un mort

Co-écriture du traitement avec le scénariste Yann Le Gal

Roman optionné une première fois par les productions Astharté en vue d'une adaptation en un unitaire Roman optionné une deuxième fois par France-TV Studio en vue d'une adaptation en six épisodes, En cours de développement (je ne participe pas à l'écriture)

Sauf

Co-écriture du traitement avec le scénariste Yann Le Gal

Produit par Astharté

Roman optionné une première fois en vue d'une adaptation en un unitaire

LIVRE

- 2009** **J'attraperai ta mort**
Roman
Édité par Bernard Pascuito Editeur 2009/Pocket 2013
Prix Inter Lycées Professionnels de Nantes 2010 Prix des Audiolecteurs de Nantes 2010 Prix CEZAM Limousin 2010 Prix CEZAM Nord-Finistère 2010
- 2012** **Les ronds dans l'eau**
Roman
Édité par Fleuve Noir 2011/Pocket 2014
Prix Marseillais du Polar 2012 Prix de la ville de Villepreux 2012 sorti au Japon en 2015 sous le titre Les ondulations de la malveillance
- 2012** **Le deuxième homme**
Roman
Édité par Fleuve Noir 2012/Pocket 2016
Sorti en Chine en 2014 sous le titre La femme intime
- 2015** **Imagine le reste**
Roman
Édité par Fleuve Noir 2014/Pocket 2015
Prix du Festival International du Film Policier de Liège 2015 sorti chez France Loisirs en 2015 sorti au Japon en 2016 sous le titre « Imagine ahead » roman retenu pour le festival du scénario de Valence, « Scénario au long court », 2015
- 2017** **Ce qu'il nous faut c'est un mort**
Roman
Édité par Fleuve Noir - 2016/Pocket 2017
Prix de la ville de Mauves-sur-Loire 2017 Prix Polars Pourpres 2017 Prix des Nuits Noires d'Aubusson 2019 finaliste du Grand Prix des Lectrices de ELLE 2017
- 2012** **Départs**
Roman
Édité par Atelier In8 2017
Novella initialement tirée à 5000 exemplaires et distribuée gratuitement par la SNCF Bretagne en 2012
- 2018** **Sauf**

Roman

Édité par Fleuve Noir

Finaliste du Prix des Maisons de la Presse 2018 Prix de l'Hôpital Saint-Antoine 2019 Prix du journal L'Alsace 2019

2011

La goutte d'eau

Nouvelle - semaine du 15 au 21 juillet

Édité par Madame Figaro

2013

Savoir et savoir

Nouvelle - recueil du collectif Calibre 35 intitulé Rennes, ici Rennes

Édité par Critic

2014

Mon pull d'écrivain

Nouvelle - Revue Place Publique Rennes n°30, juillet-août

2015

Go slow

Nouvelle - deuxième recueil du collectif Calibre 35, intitulé Maillot noir

Édité par Goater