



THIERRY SANANÈS

auteur

Après une école de commerce et une première carrière dans des fonctions financières du secteur audiovisuel (Studiocanal puis Cofiloisirs), Thierry Sananès se lance dans l'écriture.

Formation courte au CEEA (Écrire la fiction télé en 52'), séminaires de Robert McKee, Thierry écrit par la suite sur deux séries d'animation (CHAPLIN AND CO et AVA, RIKO, TÉO), puis se consacre au format court (SCÈNES DE MÉNAGES, PÉPLUM, COMMISSARIAT CENTRAL).

En 2019, il co-scénarise deux 52 minutes (« Un si joyeux Noël ») pour la série EN FAMILLE, série sur laquelle il écrit également pour le format court. En 2020-2021, il travaille en parallèle en animation, d'abord sur MUMFIE, puis actuellement sur LES FILLES DE DAD.

OEUVRES

ANIMATION

2021

LES FILLES DE DAD

Série d'animation 12'
Produit par Ellipse studio

2020

MUMFIE

Série d'animation 7'
Produit par Zodiak kids

2011

AVA, RIKO, TÉO

Saison 2 - Écriture de 5 épisodes
Série (7' /dialogué)
Produit par MOONSCOOP
Diffusé par France 5

2011

CHAPLIN AND CO

Écriture de 3 épisodes
Série (5'30/muet)
Produit par MK2 et METHOD ANIMATION
Diffusé par France 3

TÉLÉVISION

2019

EN FAMILLE

Auteur sur la série depuis mai 2019

Produit par KABO PRODUCTIONS

Auteur Co-écriture de 2 épisodes de 52 minutes (« Un si joyeux Noël »)

2013

SCÈNES DE MÉNAGES

Auteur

Série

Produit par KABO PRODUCTIONS

Diffusé par M6

2017

COMMISSARIAT CENTRAL

Auteur

Série

Produit par THALIE IMAGES

2014

PÉPLUM

Auteur

Série

Produit par KABO PRODUCTIONS

Diffusé par M6