



FRANÇOIS GRILLERES

auteur, réalisateur

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

Passionné de cinéma depuis l'enfance. Je passe un bac littéraire à Toulouse avant d'intégrer une classe préparatoire de cinéma à Sarlat. Afin de me former à l'écriture scénaristique et acquérir une expérience de plateau de tournage, je passe le concours d'entrée de l'ESEC. Après l'obtention de mon diplôme, je me retrouve très vite à travailler sur des tournages de fiction en tant que troisième assistant mise en scène. En parallèle, j'occupe comme critique cinéma dans une radio toulousaine. Depuis avec mon co-auteur et co-réalisateur, Aymeric Nogué, nous avons écrit et réalisé plusieurs courts-métrages qui nous ont permis d'aller en festival. Nous avons également développé plusieurs projets de séries, d'unitaires ainsi que de longs-métrages.

FORMATIONS

2012

Atelier / formation scénario, École Supérieure des Études Cinématographiques (Paris), de 2010 à 2012

2012

Certification professionnelle agréée par l'état (diplôme niveau II) d'adjoint à la réalisation (d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles) – École Supérieure des Études Cinématographiques (Paris), de 2010 à 2012

OEUVRES

TÉLÉVISION

SECONDE CHANCE

Unitaire 90'

Produit par Mother productions (en option)

THANATOS

Mother productions (en option)

Mini série 8x52'

2023

MEURTRES A MONTAUBAN

Produit par Mother Production

2020

FRAG

Co-écrit avec Aymeric Nogué

Série thriller

Produit par Ryoan (option)

2020

INCIDENCE

Co-écrit avec Aymeric Nogué

Série 6x52'

2017

BURN OUT

Co-écrit avec Aymeric Nogué

Série 8x52'

CINÉMA

2022

LA NEGOCIATRICE

Produit par Bright Lights Films et Mahi Films

2018

NO FUTURE

Co-écrit avec Aymeric Nogué

Fiction

2016

L EVEIL

Co-écrit avec Aymeric Nogué

Court Métrage

Développé chez Praxis

2014

DESCENTE

Co-écrit et co-réalisé avec Aymeric Nogué

Court Métrage

Sélection: Festival International du Film Polar de Cognac 2014 Compétition officielle court métrage cinéma