



## FRANÇOIS GRILLERES

auteur, réalisateur

LANGUES : Français, Anglais

Passionné de cinéma depuis l'enfance. Je passe un bac littéraire à Toulouse avant d'intégrer une classe préparatoire de cinéma à Sarlat. Afin de me former à l'écriture scénaristique et acquérir une expérience de plateau de tournage, je passe le concours d'entrée de l'ESEC. Après l'obtention de mon diplôme, je me retrouve très vite à travailler sur des tournages de fiction en tant que troisième assistant mise en scène. En parallèle, j'occupe comme critique cinéma dans une radio toulousaine. Depuis avec mon co-auteur et co-réalisateur, Aymeric Nogué, nous avons écrit et réalisé plusieurs courts-métrages qui nous ont permis d'aller en festival. Nous avons également développé plusieurs projets de séries, d'unitaires ainsi que de longs-métrages.

### FORMATIONS

- 2012** Atelier / formation scénario, École Supérieure des Études Cinématographiques (Paris), de 2010 à 2012
- 2012** Certification professionnelle agréée par l'état (diplôme niveau II) d'adjoint à la réalisation (d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles) – École Supérieure des Études Cinématographiques (Paris), de 2010 à 2012

### RÉALISATIONS

## TÉLÉVISION

### **SECONDE CHANCE**

Unitaire 90'

Produit par Mother productions (en option)

### **THANATOS**

Mini série 8x52'

(Mother productions (en option) )

### **2023 MEURTRES A MONTAUBAN**

Produit par Mother Production

### **2020 FRAG**

Série thriller

(Co-écrit avec Aymeric Nogué)

Produit par Ryoan (option)

### **2020 INCIDENCE**

Série 6x52'

(Co-écrit avec Aymeric Nogué)

### **2017 BURN OUT**

Série 8x52'

(Co-écrit avec Aymeric Nogué)

## CINÉMA

### **2022 LA NEGOCIATRICE**

Produit par Bright Lights Films et Mahi Films

**2018 NO FUTURE**

Fiction

(Co-écrit avec Aymeric Nogué)

**2016 L EVEIL**

Court Métrage

(Co-écrit avec Aymeric Nogué)

Développé chez Praxis

**2014 DESCENTE**

Court Métrage

(Co-écrit et co-réalisé avec Aymeric Nogué)

Sélection: Festival International du Film Polar de Cognac 2014 Compétition officielle  
court métrage cinéma