



THOMAS MAZINGUE

auteur

Sorti diplômé du CEEA en 2015, il embrasse rapidement l'écriture scénaristique sous toutes ses formes, formats et genres. Il développe de nombreux projets de séries tv, que ce soit sur du fantastique comme sur *Ostrovent* co-écrit avec France Lanot et Moïra Bérard, de la comédie sociale comme sur *La tête hors de l'eau* co-écrit avec Pierre Legall, ou encore du thriller comme sur *Balbec* écrit avec Morgann Martin. Il travaille également sur du court-métrage, comme avec *Sape*, un film historique réalisé par Clémence Marcadier en 2018, ainsi que sur des projets de longs-métrages. Il écrit enfin aussi pour l'animation jeunesse notamment sur *Moka* produit par Xilam. En parallèle, il est lecteur pour la Création Originale de Canal+.

OEUVRES

ANIMATION

2020

MOKA

S01 - Co-écriture de 5 épisodes avec Pierre Le Gall

Série jeunesse 78x7'

Produit par XILAM

Diffusé par GULLI

2020

MOKA

S02 - Co-écriture d'épisodes avec Pierre Le Gall

Série jeunesse 7'

Produit par XILAM

2019

LA CABANE A HISTOIRES

SAISON 3 - Co-écriture avec Pierre Le Gall

Série jeunesse 26x7'

Produit par DANDELOOO et CARIBARA

Diffusé par PIWI+

EN DEVELOPPEMENT

2018

LA CABANE A HISTOIRES

SAISON 2 - Co-écriture sur 5 épisodes avec Pierre Le Gall

Série jeunesse 26x7'

Produit par DANDELOOO et CARIBARA

Diffusé par PIWI+

TOURNE / DIFFUSE

2016

LA CABANE A HISTOIRES

SAISON 1 - Co-écriture des épisodes 13 et 23 avec Nadine Brun-Cosme - Ecriture de l'épisode 20

Produit par DANDELOOO et CARIBARA

Diffusé par PIWI

CINÉMA

2020

ECHOS

Ecrit avec Morgann Martin et Guillaume Lemans

Action / aventure

Produit par ESPRITS FRAPPEURS

2020

L'ETINCELLE

Fiction 15' / drame

2e prix au concours du court-métrage du Moulin d'Andé 2019 (En recherche de production)

2020

TOAST

Ecrit avec Clémence Marcadier

Fiction 15' / drame

Produit par GASP!

2019

L'ARMATEUR

Ecrit avec Clémence Marcadier

Historique / drame

Produit par GASP!

2018

AUTOQUARTZ

SCRIPTDOCTORING

Court-métrage - Ecrit et réalisé par Nicolas Cambier

Produit par GASP!

2017

DOUBOUT

SCRIPTDOCTORING

Court-métrage - Ecrit et réalisé par Pierre Le Gall et Sarah Malléon

Produit par GASP!

TÉLÉVISION

2019

BALBEC

Créée avec Morgann Martin

Fiction 6x52' / thriller

Obtention de l'aide au développement FAIA du CNC (En recherche de production)

2019

VOLONTAIRES

Créée avec France Lanot

Fiction 6x52' / drama

Produit par EN VOITURE SIMONE

2019

OSTROVENT

Créée avec Moïra Bérard et France Lanot

Fiction 8x52' / fantastique

Produit par AGAT FILMS

2018

SAPE

Ecrit avec Clémence Marcadier

COURT-METRAGE - fiction 25' / drame, guerre - Réalisé par Clémence Marcadier

Produit par GASP! Films

Diffusé par France 3

2017

LA TÊTE HORS DE L'EAU

Créée avec Pierre Le Gall

Fiction 6x52' / comédie sociale

(En recherche de production) EN DEVELOPPEMENT

2017

MADemoiselle ADLER

Créée avec Sarah Malléon

fiction 6x52' / policier, aventure

Produit par 3eme OEil Productions

EN DEVELOPPEMENT

2017

LE ZÈBRE

6x52' / policier

Produit par Empreinte Digitale

EN DEVELOPPEMENT

2014

PLUS BELLE LA VIE

Stagiaire sur l'atelier séquentiel - Co-écriture des épisodes 2621 à 2640

Série 26'

Produit par TELFRANCE

Diffusé par FRANCE 3

2007

MAKING-OF « RUMBA »

Co-réalisateur / co-cadreur / co-monteur avec avec Boris Dhommé du making-of du film Rumba d'Abel, Gordon et Romy

Documentaire 50'

Produit par Courage Mon Amour / MK2

Diffusé par MK2