



## JULIEN GRAS-PAYEN

auteur

AGENT : Lise Arif

LANGUES : Français, Anglais

Après des études en arts plastiques à Lyon puis en cinéma à Paris, et quelques voyages initiatiques, il est entré dans l'industrie par la base, en régie, en assistantat de production et de réalisation. À cet époque, il devient lauréat de la Villa Médicis pour un documentaire et réalise deux court-métrages sélectionnés dans plusieurs festivals internationaux, avant de se dédier au scénario. En 2012, il s'installe à Bruxelles où il écrit de nombreux épisodes de 52 minutes pour des séries françaises et belges, avec une inclination particulière pour le polar et le thriller. Il développe dans le même temps des projets d'auteur en solo ou en duo et écrit pour le cinéma.

### AUTRES EXPÉRIENCES

**2022**

GROUPE OUEST DÉVELOPPEMENT + ARTE #SAISON 4 –  
Intervenant workshop « La préécriture de séries »

**2022**

TANDEM SAISON 7 – Produit par DEMD PRODUCTIONS –  
FRANCE 3 Direction littéraire

**2011-2013**

CINÉMA 93 – Intervenant atelier cinéma dans les collèges de Seine-Saint-Denis

### OEUVRES

## TÉLÉVISION

### 2022 **LA 26ÈME NUIT**

**Scénariste**

Série thriller, 8x52'

Produit par Agat Films / Unité Fiction

De Kenan Gorgun. En écriture.

### 2022 **SEVERIANO**

- en développement

Produit par MON VOISIN PRODUCTIONS

De Thierry Debroux

### 2021 **ATTRACTION**

**Dialogues EP1 à 5**

Produit par LES GENS

Diffusé par RTBF

Diffusion 2023

### En écriture **OURAL**

**Auteur**

Série noire, 6x52'

Groupe Ouest développement / Arte Workshop La pré-écriture de séries

### 2019-2021 **LES LICORNES**

8x52', Drame

Développé avec RTBF

### 2020 **TROPIQUES CRIMINELS**

**Scénariste**

Série polar 8x52'

Produit par Fédération Ent

Diffusé par France 2

S02 : Ép. 3 "Le François" – 7 "Schoelcher" S03 : Ép. 4 "Morne rouge"

### 2018-2022 **TANDEM**

**Scénariste**

Série polar 12x52'

Produit par DEMD

Diffusé par France 3

S03 – Épisodes "Dissonance" – "Diamant Noir" S04 – Episode

“Mascarade” – S07 « Vendetta » (diffusion 2023)

**2017**

## **CONTACT**

### **Scénariste**

Série polar 8x52'

Produit par Carma Films

Diffusé par TF1

S02 – Episode « Le souffle du diable »

**2016**

## **eLEGAL**

### **Scénariste**

Série juridique, 10 x 52'

Produit par To Do Today

Diffusé par RTBF

S01 – Épisodes 5 « Fouad », 6 « Étienne », 8 « Noémie & 9 « Jean-Baptiste »

**2016**

## **CONDOMINIUM**

### **Auteur**

Série drame 10 x 52'

Produit par Need production

> Aide au concept du Fond d'aide à l'innovation du CNC > Aide à l'écriture de la Fédération Wallonie Bruxelles et Master Class sous la dir. de F. Krivine Développé avec RTBF

**LE FILS DU FLAMAND**

**Scénariste**

Long-métrage de Alexandre Jalali

Produit par Kwassa Films

2019

**VOYOU**

**Scénario**

Court métrage 15' de Alexandre Jalali

Produit par Matching Socks

> Festivals 2019 Odense (Dk), Mons (Be)

**En développement** **VIGILANTE**

**Scénariste dialogue**

Long-métrage de Olivier Pairoux

Produit par Kwassa Films

2017

**17 ANS POUR TOUJOURS**

**Scénario**

Court métrage 20' de Aurélia Morali

Produit par Noodle

> Festival 2017 White Whale Narrative Film (US)

2011

**BXLx24**

**Auteur & réalisation**

Film collectif 24'

Produit par CVB & CPC

> Festival 2011 Filmer à tout prix (Be)

2010

**IN LIMBO**

**Auteur & réalisation**

Court métrage 15'

Produit par Kazak

> Festivals 2010 Vendôme (Fr), Odense (Dk), Au cours d'un soir (Fr),  
Persona, Salon de Provence (Fr), Cinemadamare (It), Côté Court Pantin  
(Fr), Rio (Br)

2007

**THIS SIDE OF THE PARADISE**

**Auteur & réalisation**

Documentaire 26'

> Lauréat 2007 Bourse Louis Lumière – Villa Medici